



الشمس
٥٠ ق.ب

العدد
٢١٤

سوبرمان

البطل الجبار

كل خميس لتسليّة الجميع



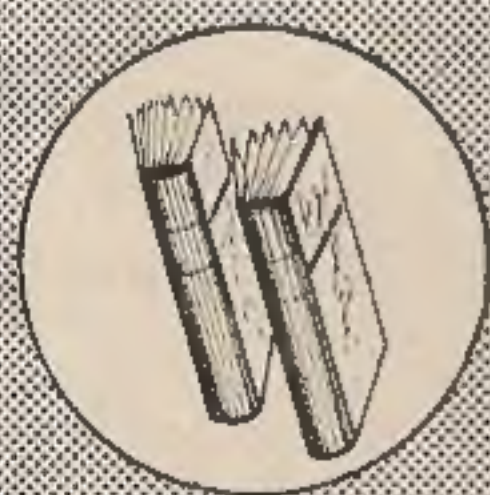
من منشورات دار المطبوعات المصورة



طيران



بونا



مكتبة
مصورة
للأولاد

اسطوانات
كاريكاتير



تباع في أرجاء العالم العربي

سورسان

مجلة اسبوعية
تصدر عن شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل.

سمير سوقي
غسان تويني
بشاره تقلا
فريد رزق
وليد تويني
ليلي شاهين داكروز

أعضاء
مجلس
الإدارة

رئيسة التحرير : ليلي شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلي شقال
المدير المسؤول : أنسي الحاج

الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
الرسم : جيار دهبان

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية
السورية : ٥٠ ق.س. - العراق : ٥٠
فلسا - الاردن : ٥٠ فلسا - المملكة العربية
السعودية : ١ ريال - البحرين وقطر : ١
روبية - الكويت : ٨٠ فلسا - السودان :
٦ قروش - الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠
مليما - الجزائر : فرنك جديد - تونس : ٧٥
مليما تونسسيا - المغرب : ١ درهم .

الاشتراك

في لبنان : ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة .
١٠ ل.ل. للستة اشهر .
٥ ل.ل. للثلاثة اشهر .
في الخارج : ج.ع.س. : ٢٥ ل.س. -
الاردن : ٢٥٠٠ دينار -
العراق : ٢٥٠٠ دينار -
المملكة العربية السعودية :
٤٠ ريال - الكويت : ٣ دينار
- قطر والبحرين : ٤٠ روبية -
ج.ع.س. : ٢٠ ج.م.

التحرير : شارع الحمراء - بناية المر - بيروت
تلفون : ٢٩٣٠٦٦ - ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت
تلفرافيا : سوبرمان
طبعت في التعاونية الصحفية

من مغامرات
سوبرمان
عندما كان فتى

سوبرمان

البطل الجبار

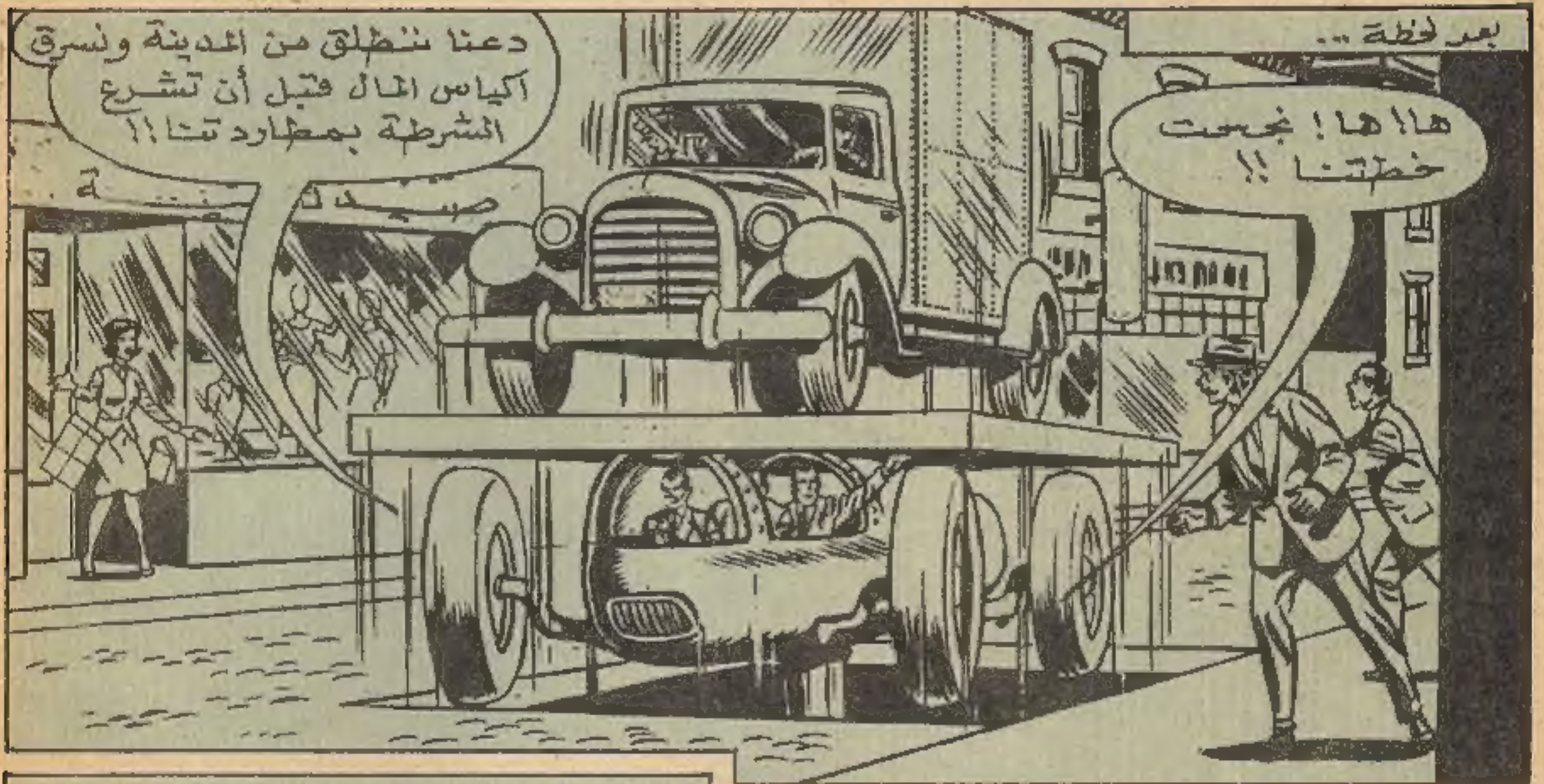
أبي... أبي... أرجوكما...
أنا "سعيد" ابتكما... كيف
تستطيعان أن تقتلاني؟

أنا لست الفتى الجبار... فلأنا أرتدي ثوبًا آخر...
أنا لست نبيل فوزي... إن والدي يدعي أنني مختال...
وأنا لست "سعيد"... إن والدي الأصليين من
كوكب كريبتون "هاجماني"
فإذا صرف أحدكم سر هذه الخفايا، ليتصل بي تحت
اسمي الجديد "كمال"... مدينة "روس"... ويساعدني
على استرداد...

خاصية "الفتى الجبار" المفقودة

سأطلق أشعة
مسدسي الفتاكة على
هذا المختال!!

لقد مرقت ثيابه
فقط يا "نجيب"... أطلق
الأشعة عليه ثانية...
أسرع!!





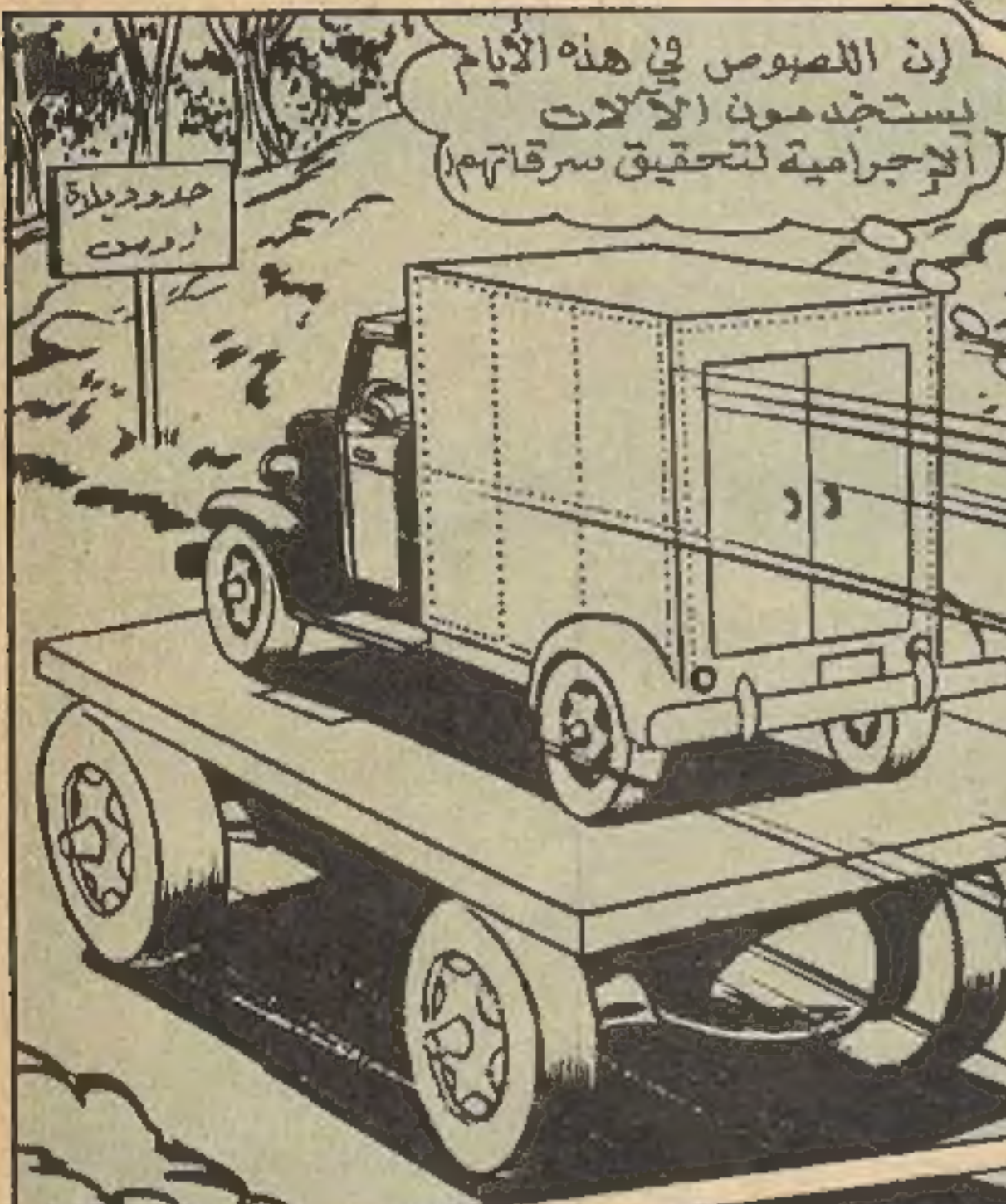
لعاني ارتديتها اليوم
صباحاً... ولكنني لا أذكر أنني
فعلت بفعل كهذا
سابقاً!

سأحقق في
الأمر بعد أن ألبّي
طلب الإستغاثة!!



يا إلهي! هذا ليست
بدلة ألقى الجبان!

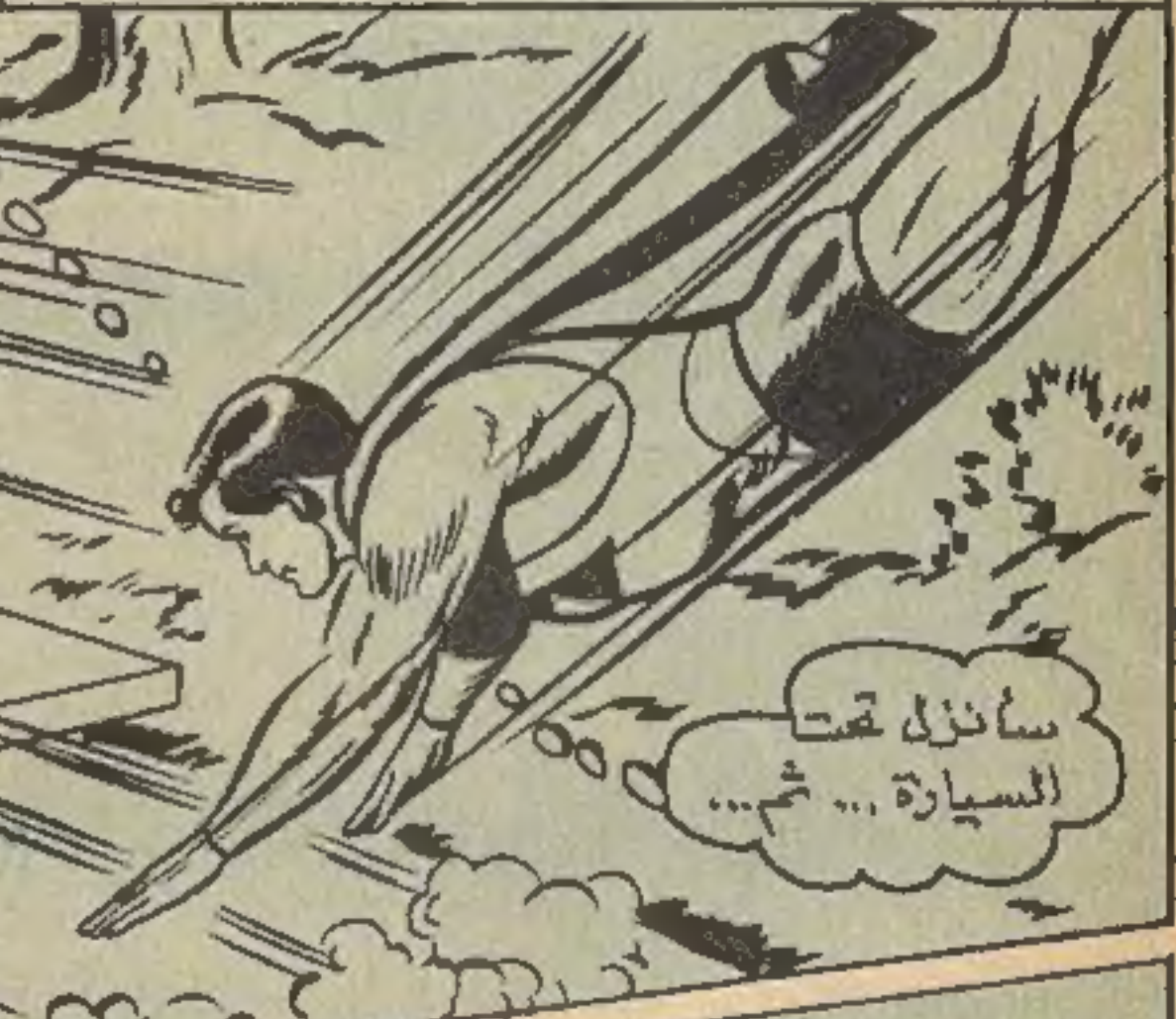
سأنزع قميصي
الأبيض...
ماذا؟... ما هذا؟



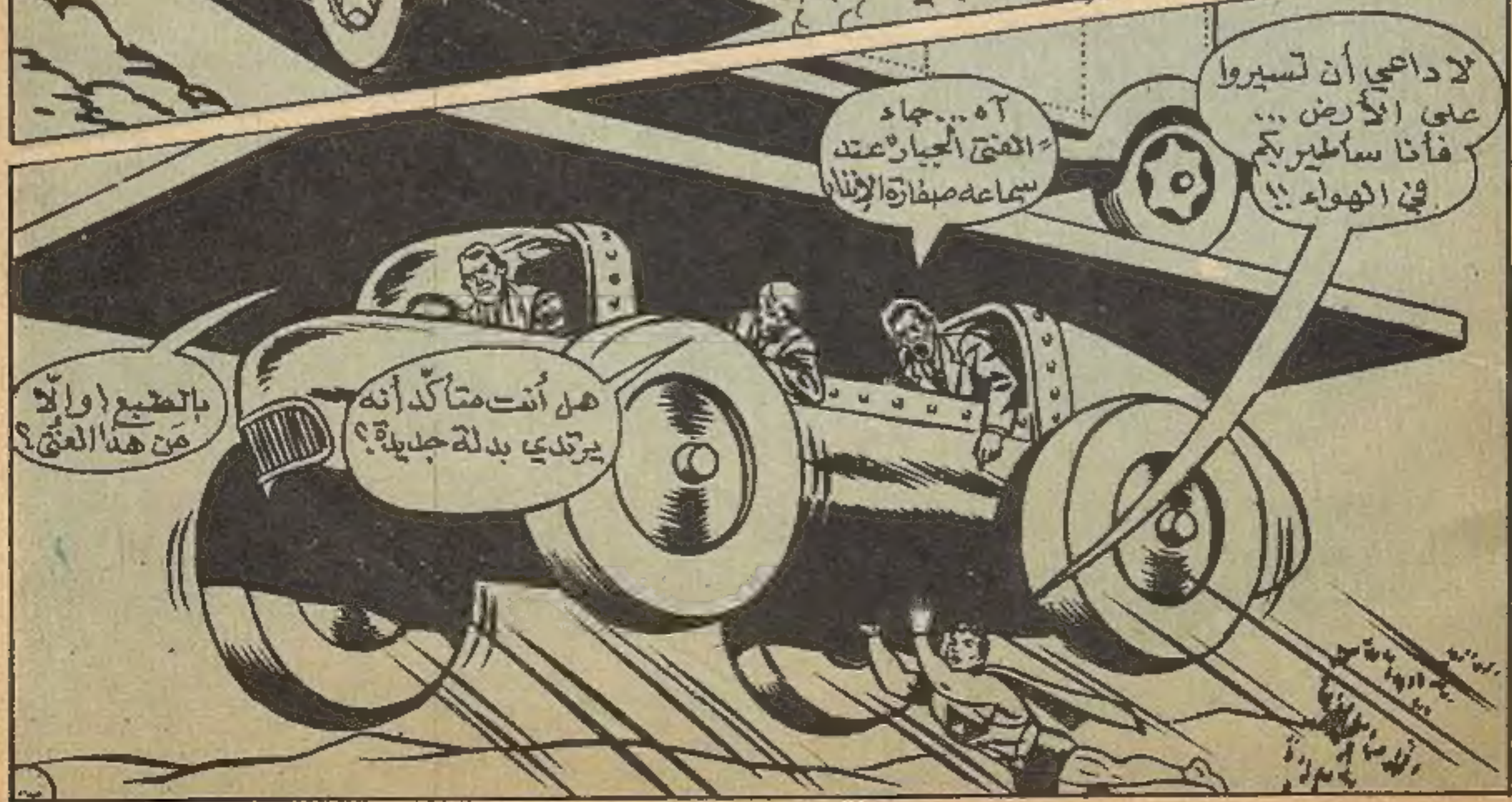
إن اللصوص في هذه الأيام
ليستخدمون الآلات
الاجرامية لتحقيق سرقاتهم!

حدود ولاية
لدموت

فخرج المدينة... ووصل "الجبان" إلى ماحنة اللصوص...



سأنزل تحت
السيارة... شم...

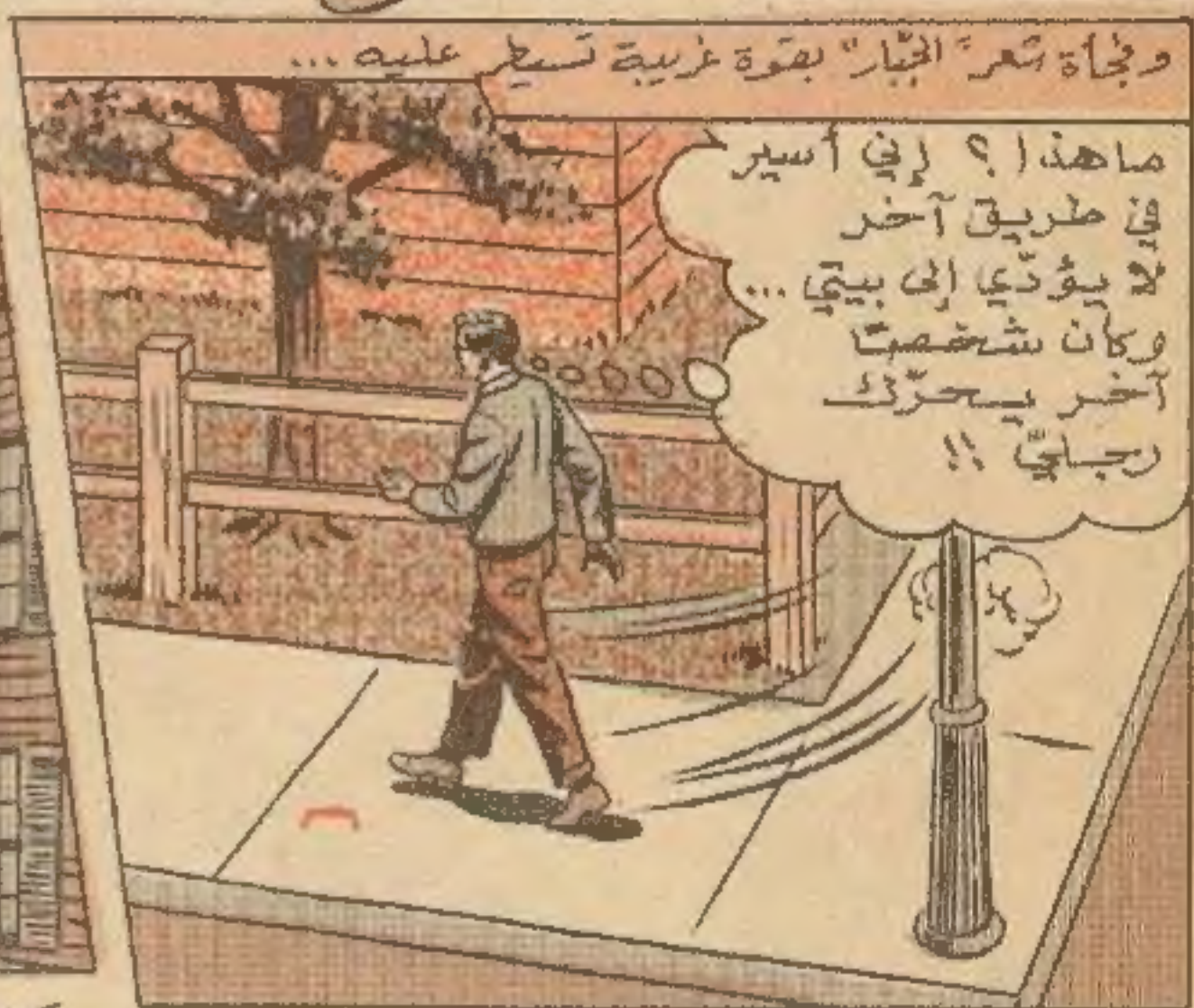
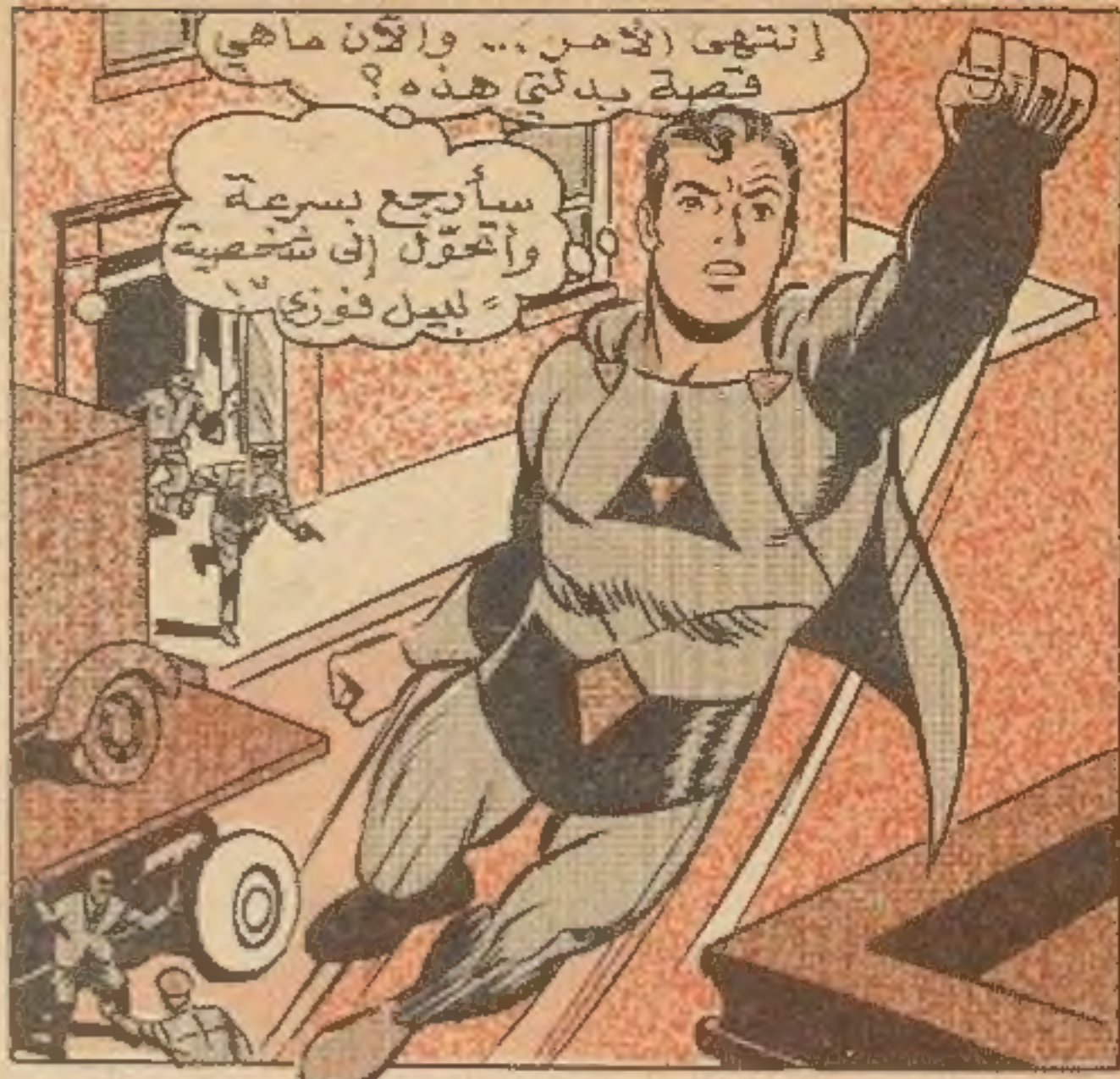


لا داعي أن تسيروا
على الأرض...
فأنا سأطير بكم
في الهواء!!

آه... جاء
"ألقى الجبان" عند
سماعه صفارة الإنذار!

هل أنت متأكد أنه
يرتدي بدلة جديدة؟

بالطبع! وألا
من هذا العنق؟



ولكن كانت رهشة نبيلة ... عندما ...





هل أنا في حاحم؟ لهنها يتصهر فان
وكأنني حقاً ابنهما!

على الأقل
لا يشكّان يا بني
الفتى الجبار!!



كمال؟ أنا نبيل
فوري، وأنا أتمكن
مع والدي في الناحية
الأخرى من
المدينة!

والآن كفى مزاحاً...
أجلس وتناول
عشاءك!



وبنينا يغسل "نبيل" المرتبك لصحون لسرعته الجبارة...

إن الوضع يدعو إلى الحيرة... كيف أثبت
أني "نبيل فنوري"؟

سأذهب إلى غرفة
ابنهما عليّ أجد برهاناً
يثبت لهما أني لست
ابنهما!



بعد العشاء...

لما مرهقة يا "كمال"... أرجوك سري العظيم مثل
أن تغسل الصحون
لسرعتك الجبارة!!

سأفعل النافذة لتلايرك أحد
فيعرف شخصيتك السرية!!



لا يا بني... لا تفتح
الصندوق... يجب
أن يبقى ذلك
سراً!

ما هذا الصوت
داخل الصندوق...
سأرفع الغطاء!



ولكن "نبيل" راد ارتباطاً عذماً وجهد...

هذه الأوراق...
إنها موزعي
المدرسية التي
كتبتها بنفسني!!

بالطبع... فأنت
تعيش في هذه
الغرفة منذ
أعوام يا بني! عاف
ذاكرتك!!

لعلك تعرضت
للكريبتونيت
الأحمر فأثر
عاف





هلم اجترى

بوناندا !

والفارس المسمى



اليوم الخامسة ٢٢

مع الباعة وفي كل المكتبات





إفرض أنك...
تري البعيد... وبأن أم
تري كيف توقف السمك
عن الحركة؟

وإذا الآن فقد بدأ يتحرك
بعد أن ذوق البعيد
مجرة نظري



ما هذه السخافة؟
أنت تعلم أن الوعاء
لا يحتوي على سمك
أو ماء!!

يا إلهي!
هل فقد الجميع
عقولهم؟



نسيت أنها
ليست البذلة
المعروفة

هذه ليست بذلة "الفق الجبان"
وعلى أية حال إن وجودها
لا يثبت شيئاً!!

يجب أن تعلموا أنني "بديل"... وأني أنا "المفق الجبان"
هذه بذلي التي البها دائماً... ماذا؟



حسناً... أظنك
اكتفيت بتمثيل هذا
الدور الهزلي... إن بعد
عني الآن!!

مهلاً... سأشعل الآن
الرجال الآتين في الطابق
الأسفل بأشعة
نظري!!



... يا إلهي-
ليست أرى
إلا صخوراً!!

هذا ما نستطيع أن
نراه إذا كنت حقاً تملك
أشعة النظر الخارقة
ولكن يجب أن تعلم أنه
ليس من ذا طابق سفلي



لا أحب أن أطردك
يا "كمان"... ولكن... أرجوك
أن تتركنا الآن!!

هل تسمح وتسمع
لما سأقوله؟
لا فائدة... انهم
مقتنعون وقد أوشكت
أن أقتنع أنا أيضاً!!

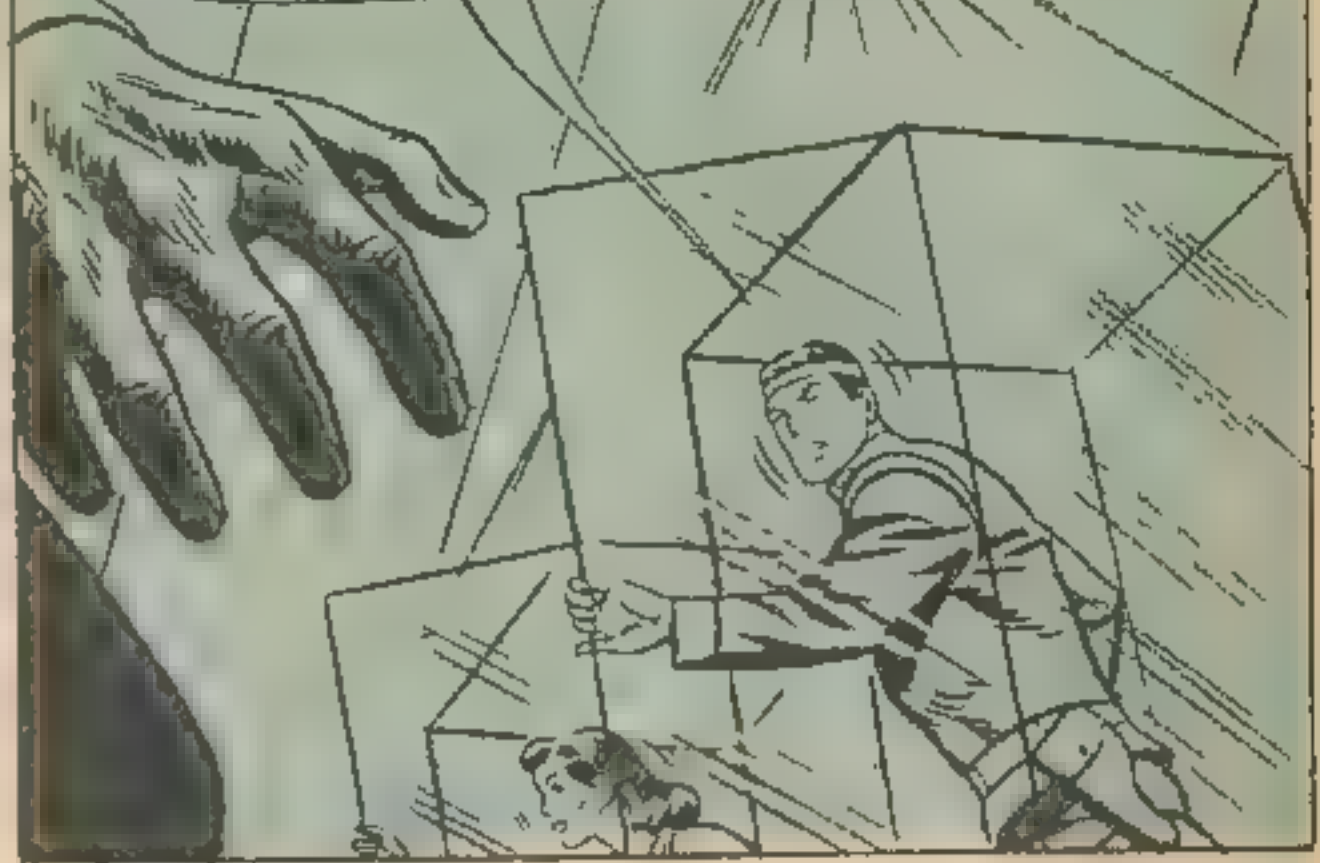


بعد لحظة استغل جهاز لمرسعة ...

يا لارا ... هذه أشعة
الاشعاش ... ومعنى ذلك
أن محملاً قد دخل
البيت !!



إن وجودنا في حالة
السيات داخل الصناديق
حفظتنا من الشبحوخة
سأفرج عن كريبتو
أيضاً !



بعد أن استغافه نيلس "موت المفاجأة ...

والسداي ...
الحقيقيان !
كيف نجوتما من الموت بعد أن
انفجر كوكب - كريبتون ؟
لأنها أعجوبة !!



أعجوبة ؟ إن
كوكب "كريبتون"
لم ينفجر !!

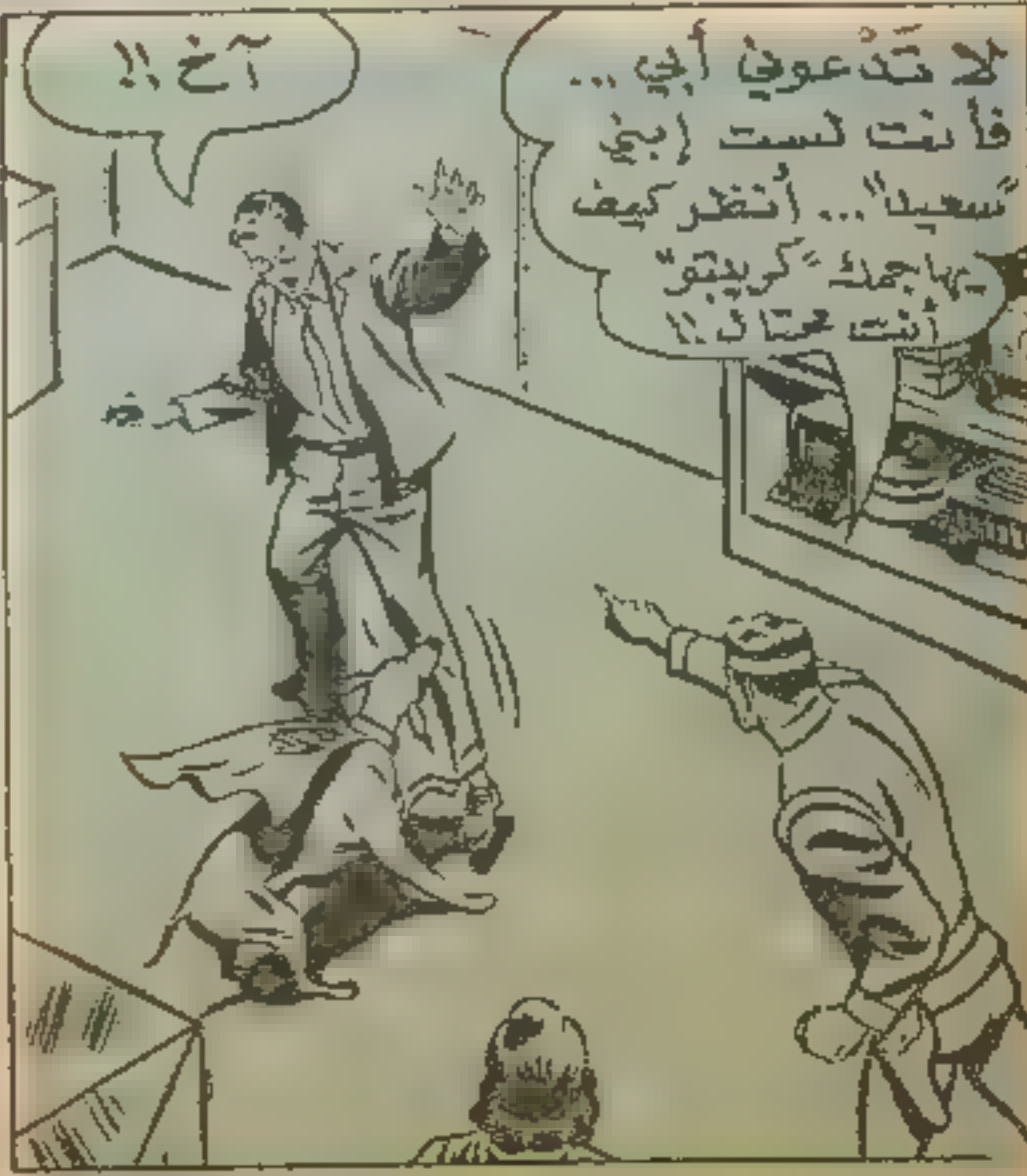
هل تقصد أن
كوكبنا لم يدمر ؟
ولكن ... يا أبي ...



لا تصغي له يا لارا ... هذه خطة
دبرها ليأخذ مكان ابنتنا * نيل * الذي
يسكن في هذا البيت !!

أرجوك يا أبي
... أنا
تعرفيني ؟ أنا
ابنتك !

كن ندعه
يذهب ... سنقتله !

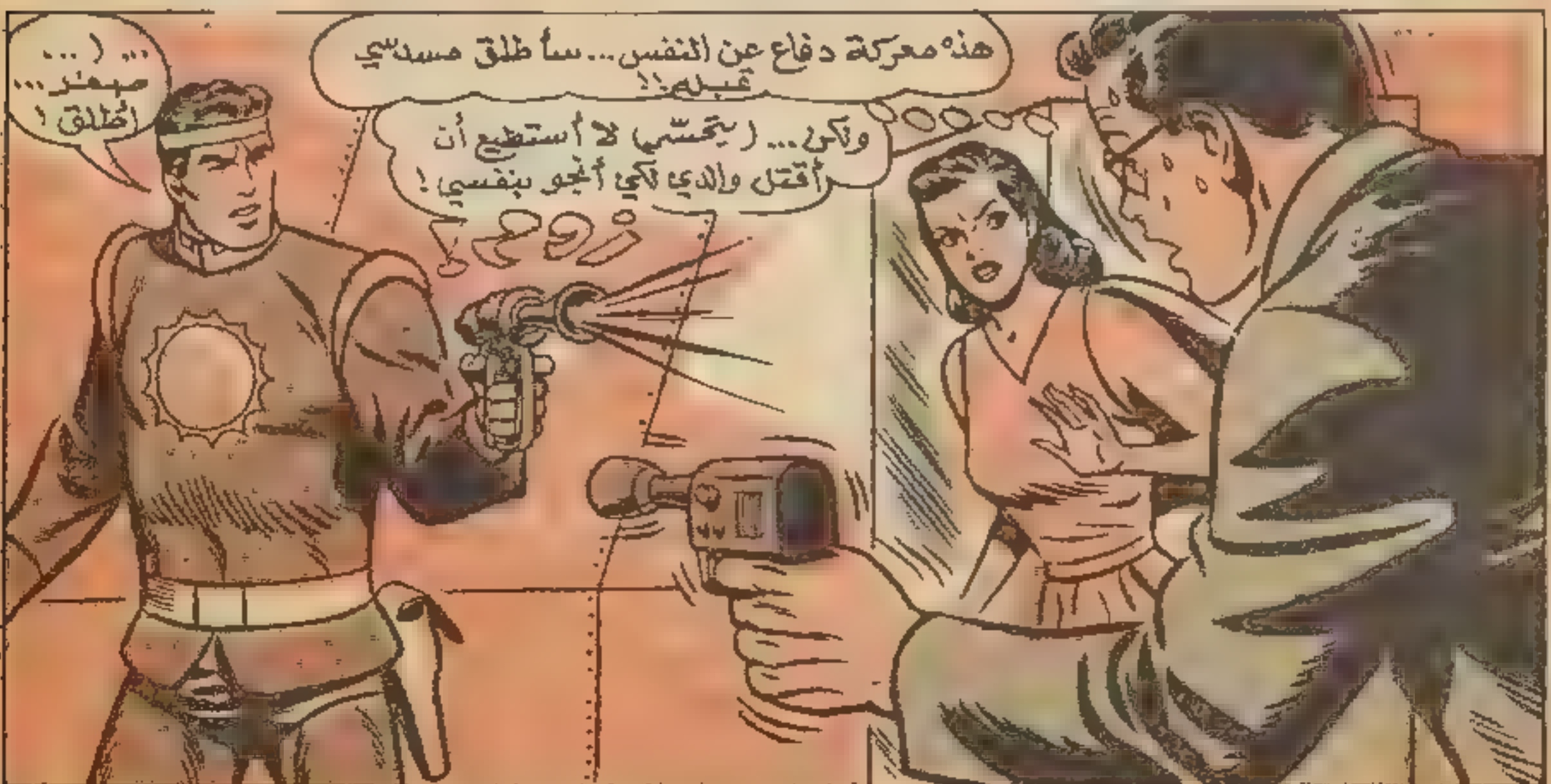


آخ !!

لا تدعوني أبي ...
فأنت لست إبي
"سعيد" ... أنظر كيف
يهاجمك "كريبتو"
أنت محتل !!



نساء بعد ذلك مبارزة صيفة بين الرجل وابنه ...





مازلت على قيد الحياة... لذلك سأستخدم مسدس الكريبتونيت لأقضي عليك الآن

الأفوق أن أنصرف بسرعة !!

أبي... إنيك تريد أن يقتلني؟ مستحيل!



لم أمت... إن الأشعة مزقت ثيابي الخارجية فقط!!



سأستخدم جهاز الأليسة ونصنع لك بدلة جديدة!!

جهاز للأليسة؟ هذه أيضا ممناجاة أخرى!!



أنا بحاجة إلى بدلة أخرى لنيل... أقصد لكمال!!

لا يوجد عندي بدلة أخرى يا داني!!

لا تقلق يا كمال!!

في اليوم التالي... في حديقة فريجة لعلقية...



لقد نالت النجاة... سمعنا في الراديو...

ارتقاء! حدث خلل في دولاب اللهو في منتره "روس"... وهذا هو دور بسرعة جلوسه ولا يستطيع أحد توقفه!

هذه مهمة "الفتح" الحيات!!

نقصد أنها مهمة في!!



حسنا يا أبي سأقنع هذه الشجرة القديمة من؟ كمال!!

أخطأت يا نيل... فلو كنت أنت حقا نيل... لا استخدمت قوالب التجربة قبل أن تتأكد من أنه لا يوجد أحد ليراك!!

وقد تكون جبارا... ولكنك لم تستطع بالفتح... أين بدلتك؟

من هنا...

مع ان بعض البحيرات يطلق عليها اسم بحر الا انها بما
عندها من خصائص ومميزات تصنف تحت مرتبة
البحيرات • واكبر البحيرات في العالم هي :
بحر فزوين : ويبلغ بين الاتحاد السوفياتي وايران
وتبلغ مساحته ١٤٣٥٥٠ ميلا مربعا •
البحيرة العليا : وتقع بين كندا والولايات المتحدة
الاميركية وتبلغ مساحتها ٣١٨٠٠ ميل مربع •
بحيرة نيكيتوريا : وتقع بين اوغندا وتانزانيا وكينيا
وتبلغ مساحتها ٢٦٨٢٨ ميلا مربعا •
بحر آرال : ويقع في الاتحاد السوفياتي وتبلغ مساحته
٢٥٣٠٠ ميل مربع •

اول غنبله ذريه اسقطت في الحرب اسقطتها طائرة
تابعة للسلاح الجوي الاميركي في السادس من آب عام
١٩٤٥ علي مدنه هروشيما في اليابان التي يبلغ عدد
سكانها ٣٢٣٩٦٩ نسمة ، فقد عدد الذين قضت عليهم
الغنبله مباشرة او بالاسلحة الفاتح عنها بين ٨٠٠٠٠
و ٢٠٠٠٠٠ نسمة .

وسقطت النسبة الدرية الثانية طائرة تابعة للسلاح
الجوي الاميركي ايضا علي مدينة ناغازاكي في اليابان ،
عدد سكانها ٢٥٢٦٤٠ نسمة فقضت علي عدد يتر اوح
بين ١٠٠٠٠٠ و ٢٠٠٠٠٠ نسمة .

ما هو الشيء الذي اذا فقد لا يمكن لعثور عليه ثانية ؟
ما اذا عندما نفقد شيئاً تجده دائماً في آخر مكان تبحث
فيه ؟
ماذا يجب ان يفعل المرء ليحافظ علي نعومة يديه ؟
ما الذي تزداد قيمته برقم واحد عندما تقلبه رأساً
على عقب ؟



٨ لم يمسح

وتحيط

ما الذي تزداد قيمته برقم واحد عندما تقلبه رأساً

على عقب

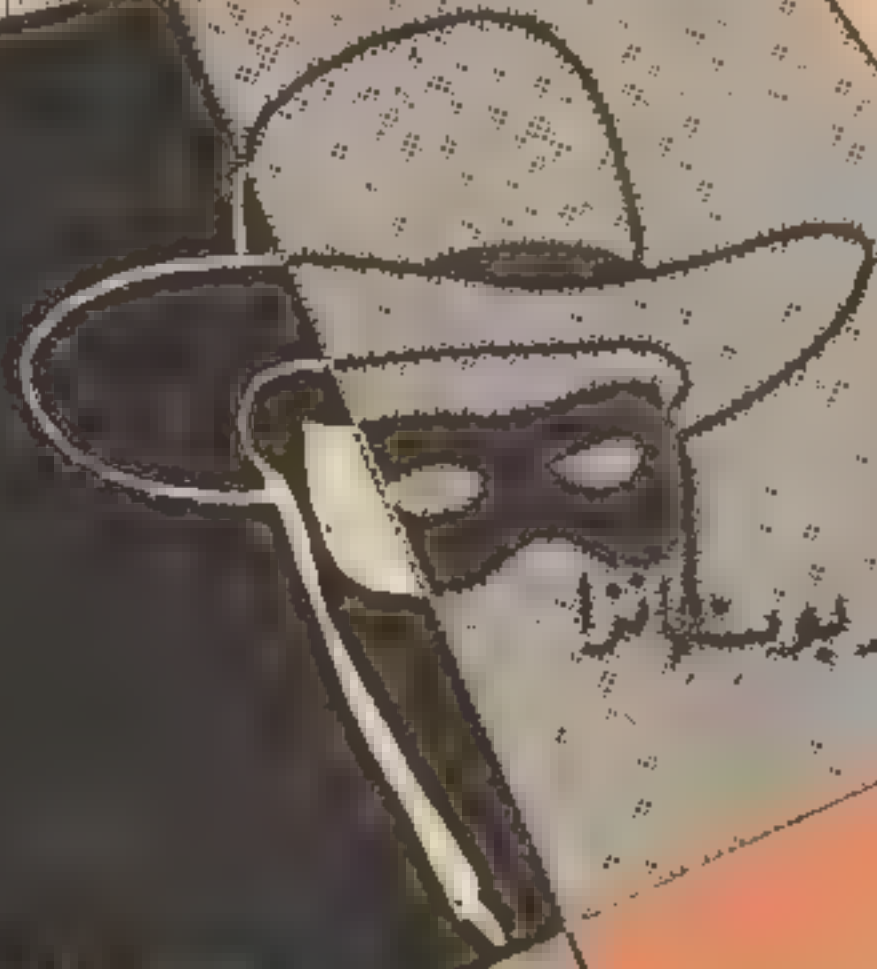
الغالب

مبتدئ أولاً لا مبتدئ

لك هدية كل شهر مع إحدى منشوراتنا

رواية طوبوش الحركة

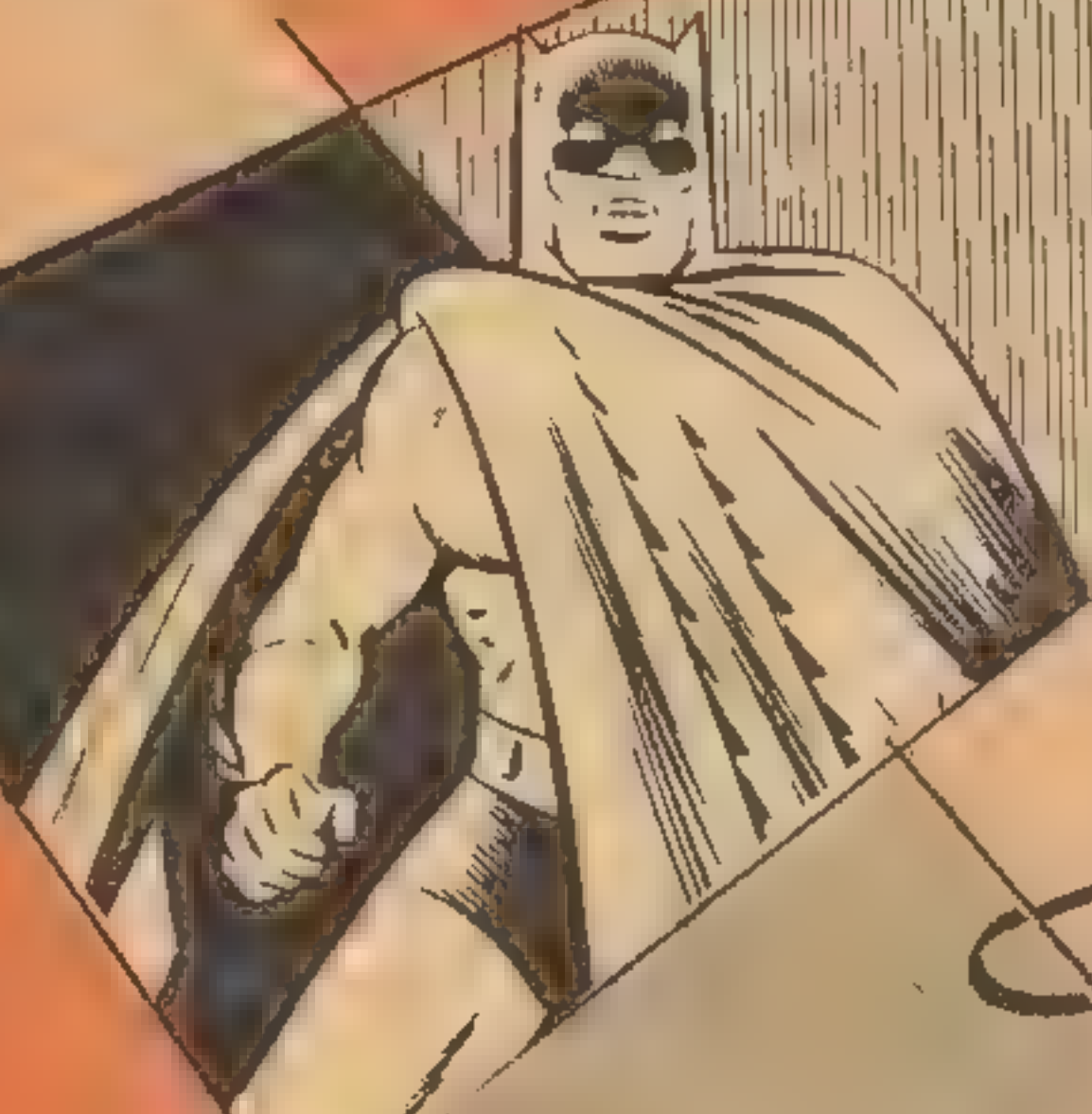
مصور برفانج الصور المتحركة
مجاناً في سينما الحمراء



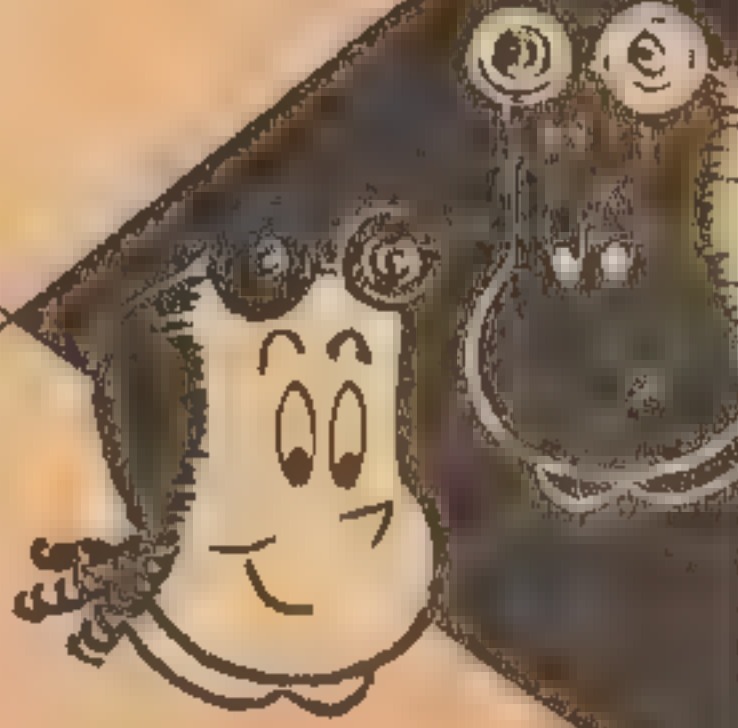
أوتلام بونتانا



سباقات حبة الخ... الخ... الخ



أقدام طزاران



تذاكر سفر
من وإلى بلد عربي

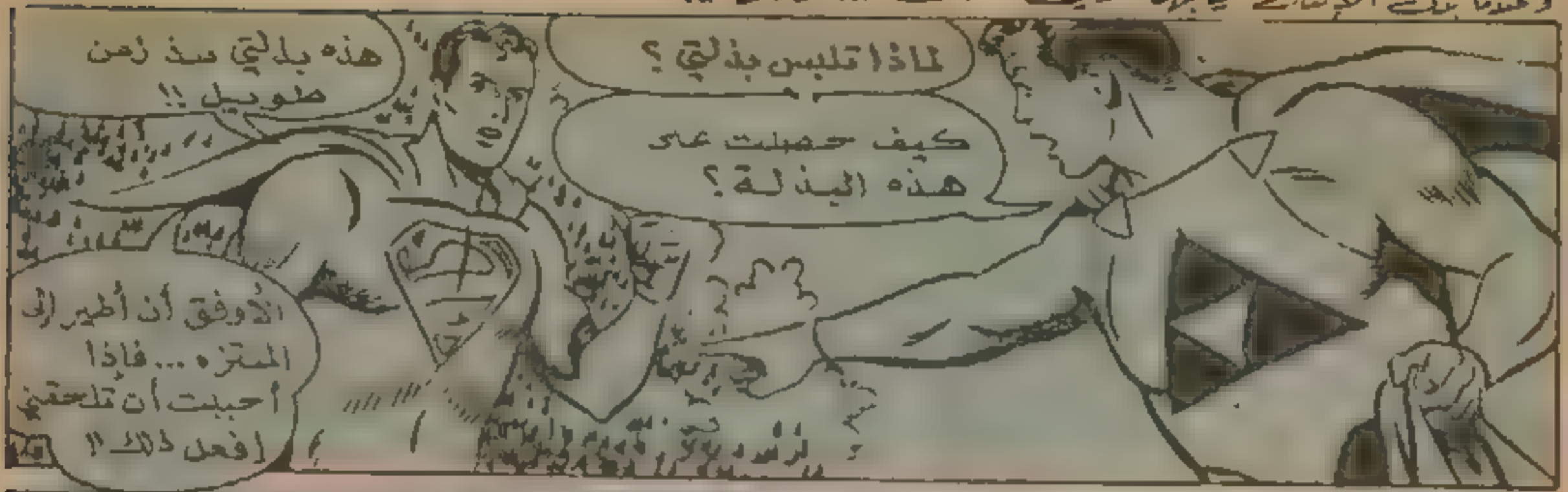
ألعاب
هوبرمان - النوطوط
الالكرونية



أين ومتى؟؟
تابع اعلاناتنا



وعندما يتكلم المثنان "يا برها مويحي" كالتس ... فضاع ...

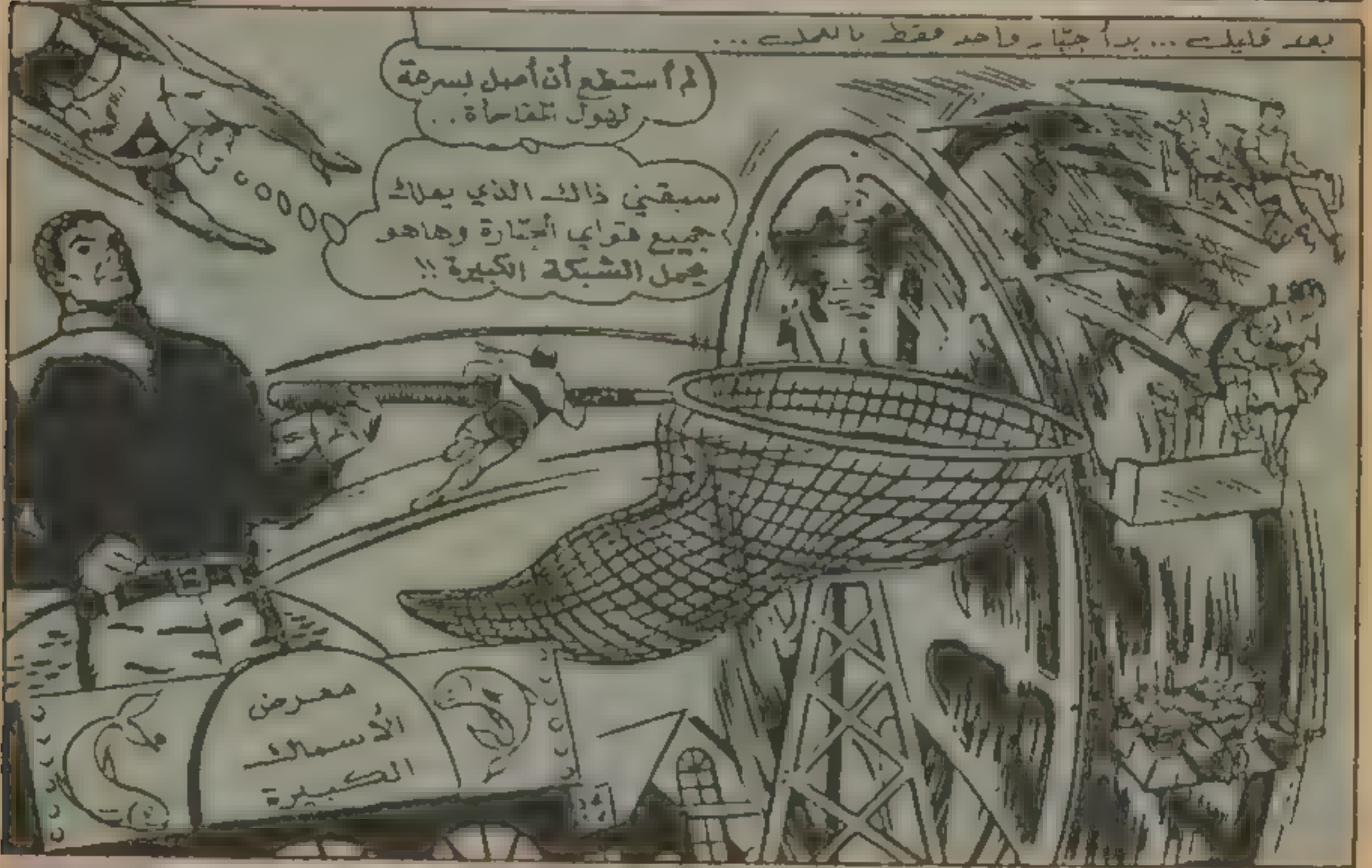


هذه بدلتني منذ زمن
طويل !!

لماذا تلبس بدلتني ؟

كيف حصلت على
هذه اليدلة ؟

الأوفق أن أظير إلى
المتز ... فإذا
أحببت أن تلحقني
إفعل ذلك !!



بعد قليل ... بدأ جيتار واحد فقط بالعلل ...

لم أستطع أن أمهل بسرعة
لهول التفاساة ...

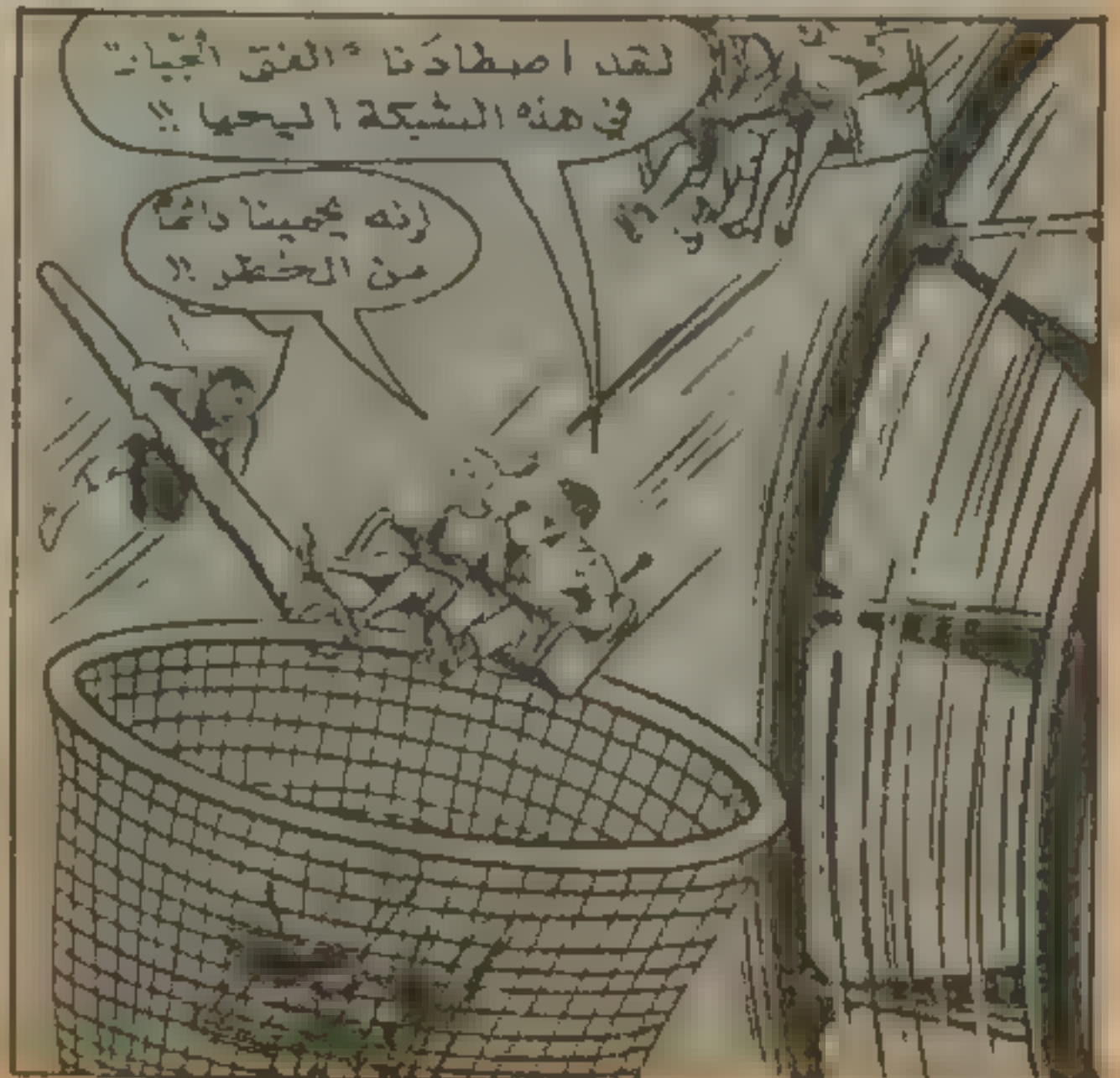
سبقني ذلك الذي يعلل
جميع فتاوي التجارة وهاهو
يحمل الشبكة الكبيرة !!

معرض
الأسماك
الكبيرة



والآن سأخفف
من سرعة هذا
الدوول قبل
أن يتحطم !!

الأرجح أن
جهاز الضبط
قد تعطل !!

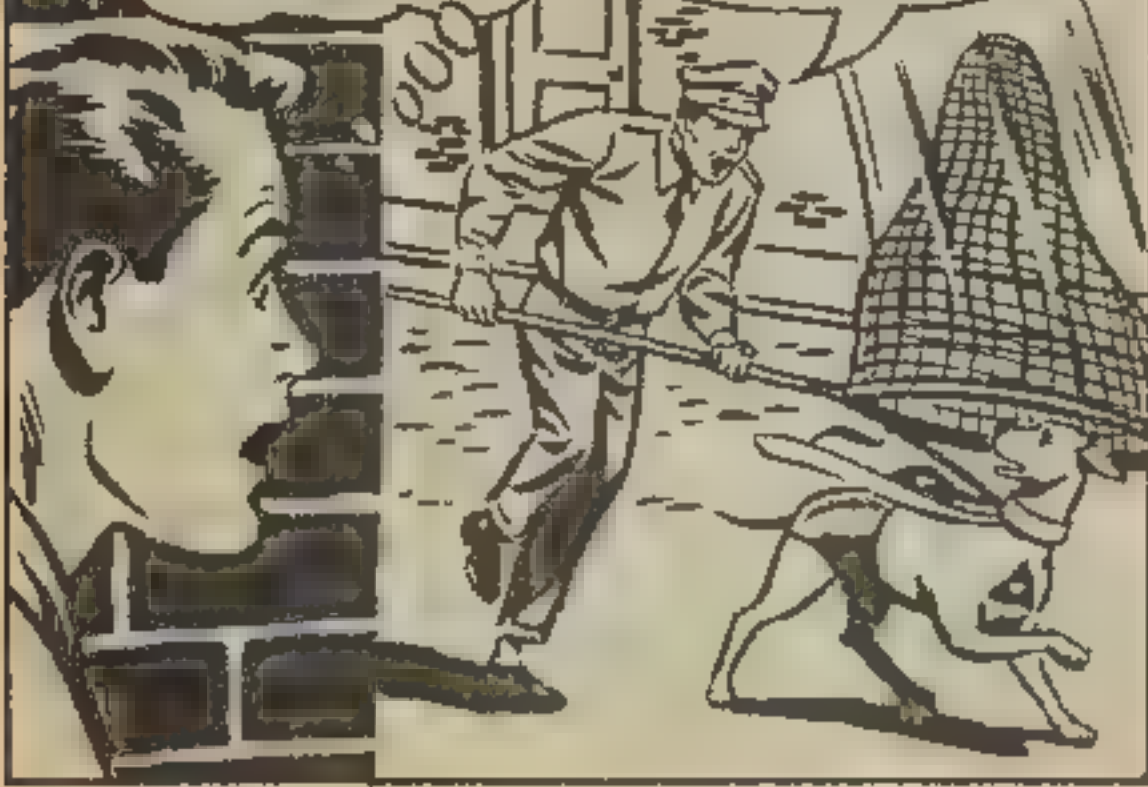


لقد اصطادنا الفئ الجبار
في هذه الشبكة اليعيا !!

لأنه يحميننا دائما
من الخطر !!

بعد ذلك طاف في كمال المرتبة في
سوارح المدينة ...

هل هذا "كريبتو"؟ ولكن
ما هذه البذلة الغربية
التي يرتديها؟
لا شك في أنه
"كريبتو" ... ولكن
بذلته الجديدة
تشبه بالتي !!



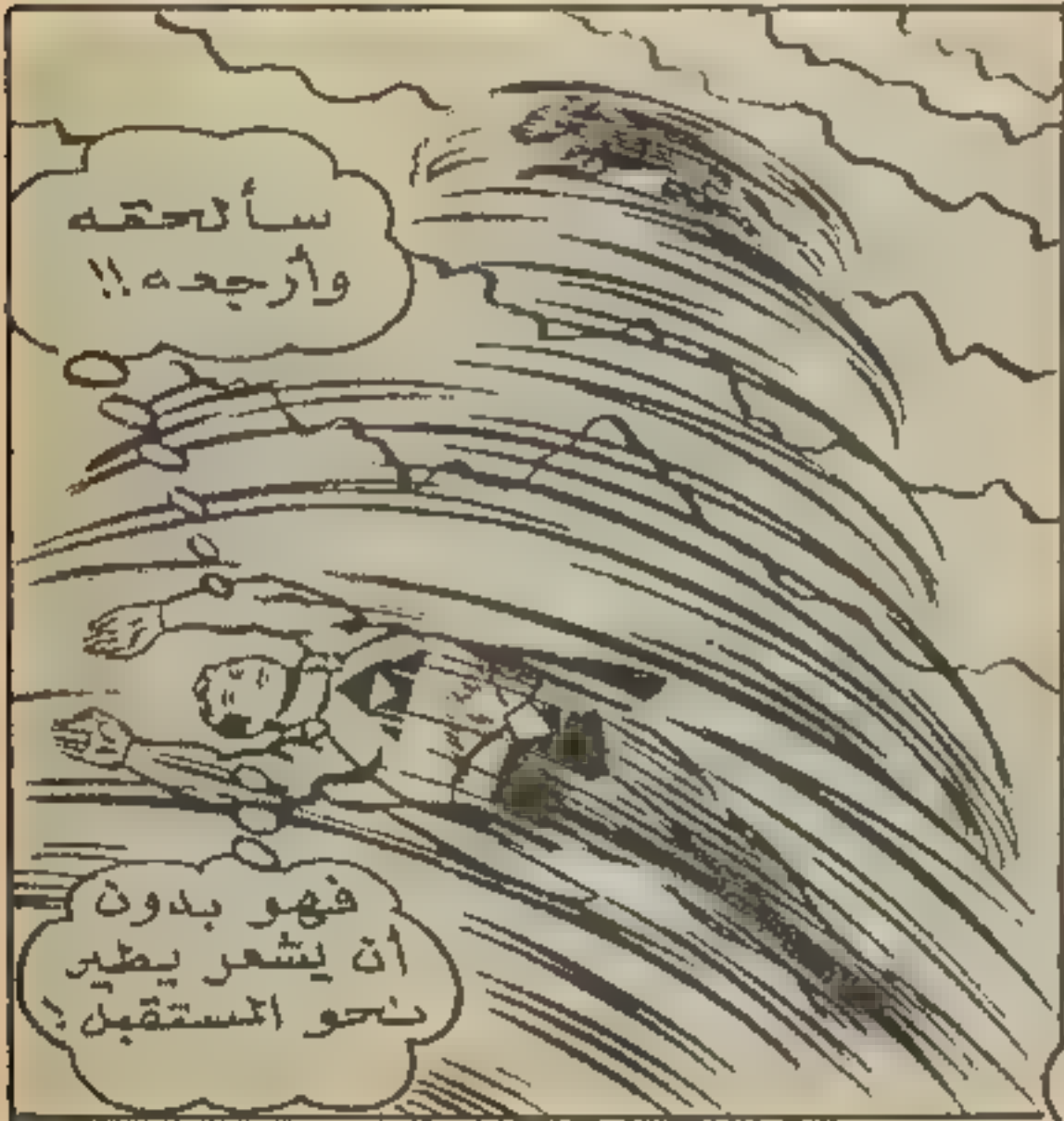
مدهش! أيتها الفتى أحياناً!

ما أعظمك فلولاك
لا نجوت من الموت!
هذا لظا كنت
أنا حقاً الفتى
الجبار!!
فلقد أوشك أن يقتلني
بأي تست أحياناً!



سأأخذه
وأرجعه!!

فهو بدون
أن يشعر يطير
نحو المستقبل!



إنه "كريبتو" ...
ليست خدم
فتواه الجبار!

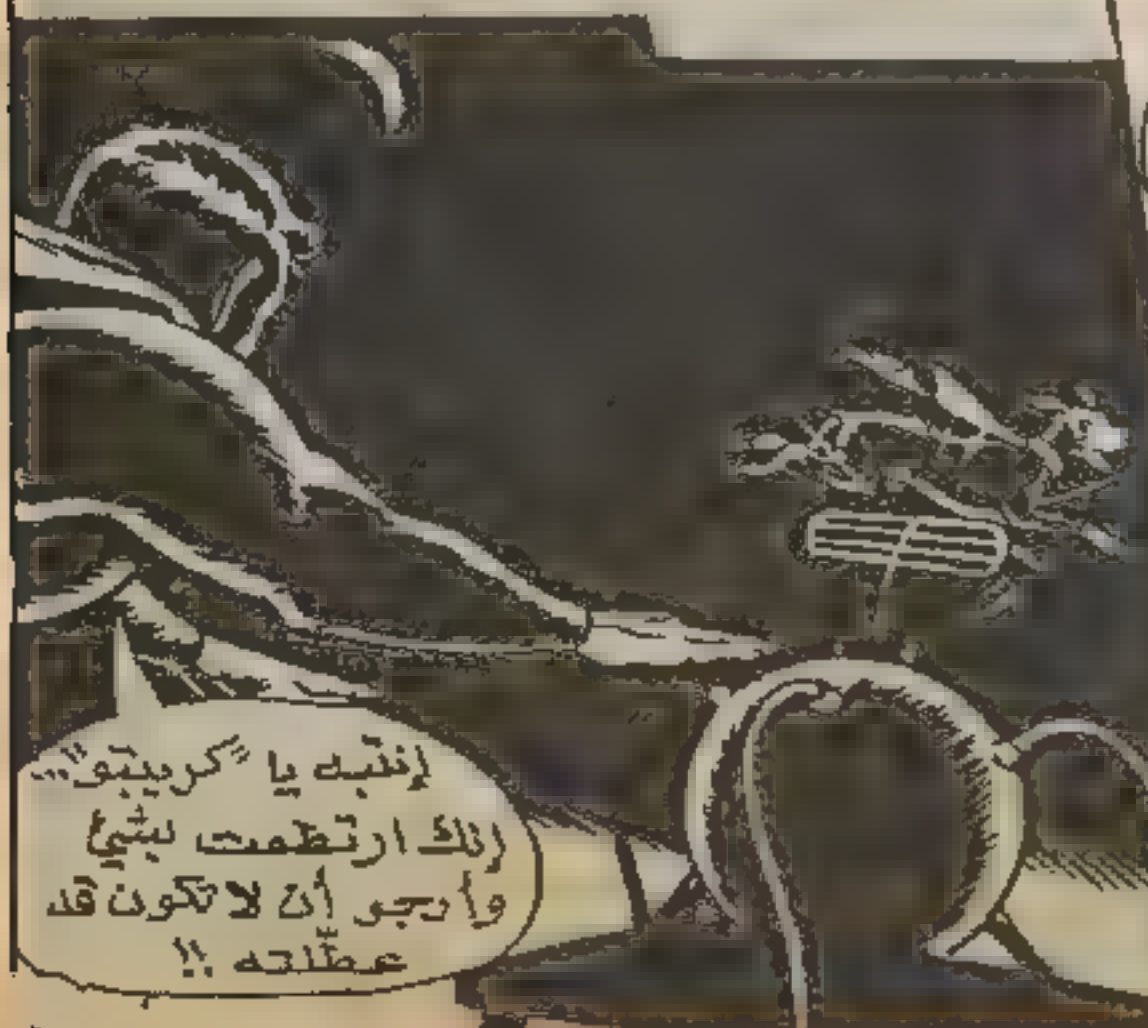
ولكن هذا
الغبي يدور بسرعة
عظيمة ... وقد
يخترق حاجز
الزمن!!



آه ...
طارت
شبيكتي!

دائرة القبض
على الكلاب

ولكن مرميهموان في تلك اللحظة وارطم بالجدران ...



انفبك يا "كريبتو" ...
إنك ارتطمت بشيء
وأرجو أن لا تكون قد
عطلته!!

في أثناء ذلك ... في المستقبل البعيد في "زومست" ...

آسف أيها المسافة ...
سنفجّل التجربة لأن الراصد
يظهر عظمته في كبسولة
الديناميت!!



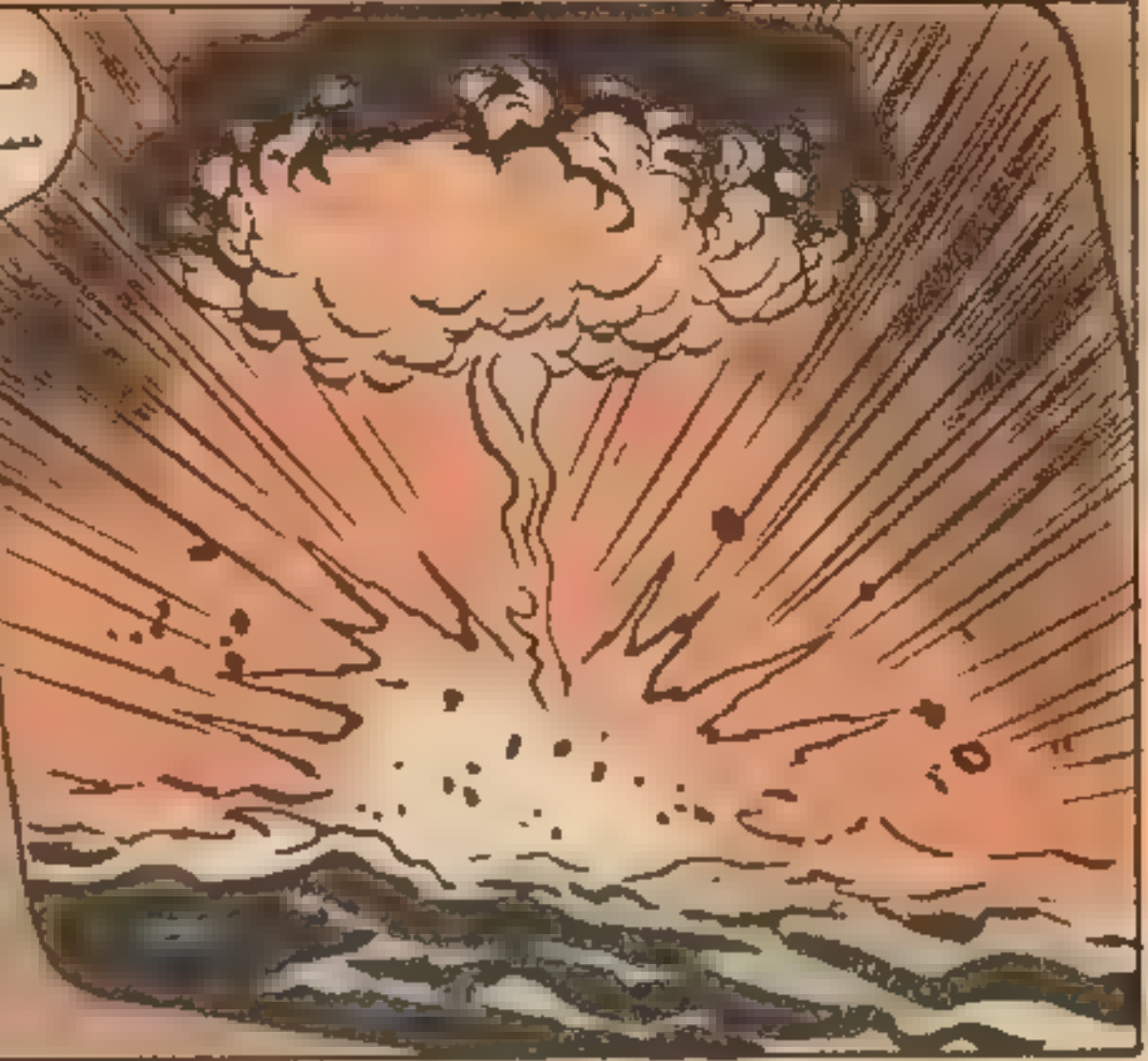
مزران
٢٩٥٤
مجموع القبلة
المدرومونية
الساعة الرابعة
مصرنا

ولكنه سبب الانفجار القنبلة ...

لا يمكن لأي مخلوق على بعد (ميل أن يتجول)

يا إلهي! إن الانفجار تحول الجزيرة إلى ذرات

ما الذي سبب الانفجار؟



خطأ! فلقد نجحنا في قصفه ...

هل أنا سبب هذا الانفجار؟

حقاً إنه انفجار عظيم!!

لم أصيب بأذى ولكن بذلتي تمزقت قليلاً... إنها ليست مريحة مثل بذلتي القديمة!!



بالرغم من الأزعاج الذي سببه لنا الانفجار إلا أنه دفعنا إلى اختراق حاجز الزمن لنعود إلى مدينتنا

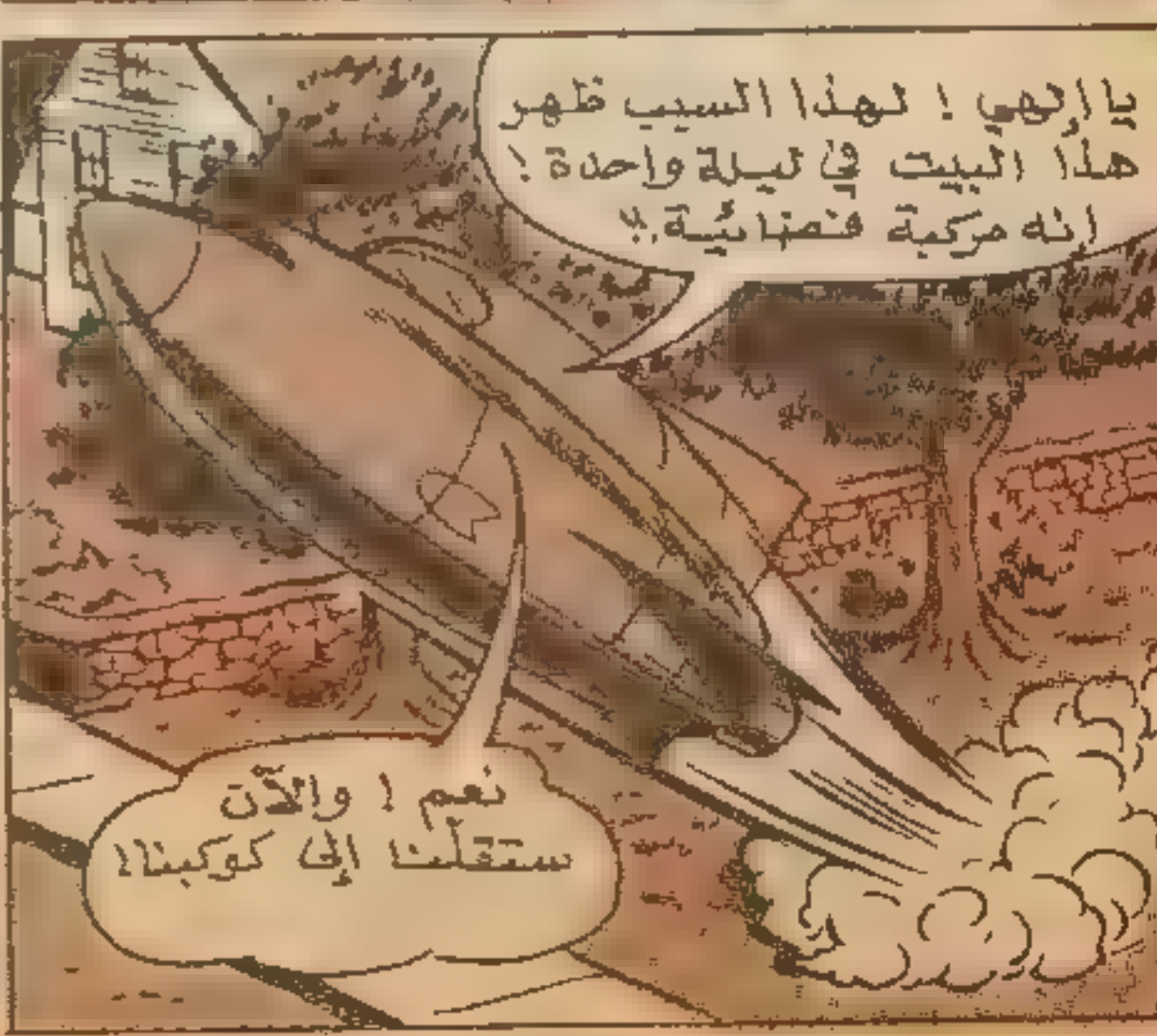


أخطأت ... فهذا بيت فوزي الذي يسكنه "نبيل" المحتمل!

الأوفق أن أرجع إلى بيت كمال... (لينتريه)

ولكنني لم أعرف بعد سر هذه البذلة التي أنتديها!!

سأرجع للبيت ... ثم ...





يا أي !
صدمنا شهاب !
والآن ساهلك
بدون قواي
الجبارة ... آخ !

أسرعوا واعطيه بدلة
الطوارئ !!

يا إلهي ! إن والدي
يطير إلى
كوكبهم !!



لنني جبار تحت أشعة
الشمس الصفراء ولكن
أفقد قواي تحت أشعة
الشمس الحمراء عكس والدي !!

وبعد قليل ... وصلوا بسرع ...



هذا هو بيتنا أيها
"الفتى الجبار" !!

إن هذا
المكان يذكرني
بمدينة
"روس" !!

نعم إن كوكب
"شرومبوس" يشبه
كوكب الأرض ، وحتى لغتنا
تشابه لغتنا !!

أهلاً وسهلاً بكما
يا أي ويا أي !!



هذا هو كمال
الحقيقي أيها "الفتى
الجبار" والذي هو الفتى
المتفوق !!

وهذا كليل
المتفوق "كليس" !!



والآن بعد أن عرفت
من أينما، هل تكما
أن تخبراني عن سبب هذه
الأعمال الطائشة؟

لقد انفجر
كوكبنا كما انفجر
كوكب "كريبتون"... ثم...



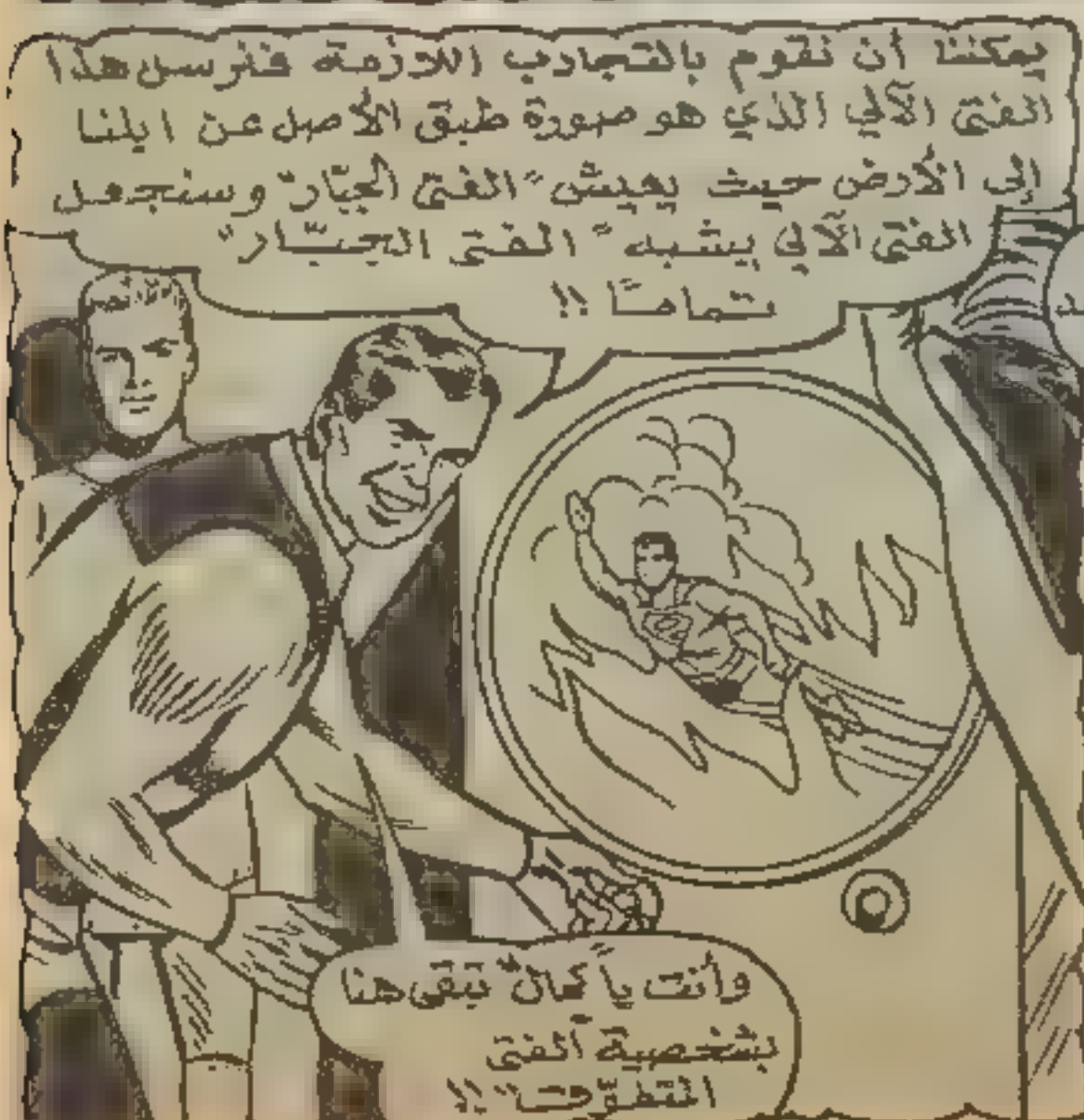
الآن وصلت من
الأرض!!

هذا الرجل الآلي
الذي يخص ابننا
"الفتى المتفوق"...
وهو الذي أخذ مكانك
"كيبيل فوزي"!

"وخلفاً لوالديك، طمونا نحن مع ابننا اليافع في مزارع..."



سنهبط في كوكب "ثرومبوس"
وحسب تقديرنا سنكسب قوى جبارة تحت أشعة
شمسه الحمراء!!



يمكننا أن نقوم بالتجارب اللازمة فنرسل هذا
الفتى الآلي الذي هو صورة طبق الأصل عن ابننا
إلى الأرض حيث يعيش "الفتى الجبار" وسنجد
الفتى الآلي يشبه "الفتى الجبار"
تماماً!!

وأنت يا كمال تبقى هنا
بشخصية الفتى
المتفوق!!



"عندما نزلنا في "ثرومبوس"... رسمنا خطة لحياتنا... ولكننا
نسألكما عن مسألتين..."

هل هذه البدلات التي
صنعناها جيدة تماماً؟

وهل يستطيع الأعداء
أن يستخدموا التتبع
المغناطيسي ليحولوا الواحد
مننا صيداً للآخر؟

آه يا أبو زهرة الشاطر
يا صاحب أذكي خاطر

صار لك زمان ناظر
لتخبة أحلى انخبار

بهني وبينك خبرية
لولو وعدت بهدية

فنية وموسيقية
وفوق البيعة مسلية

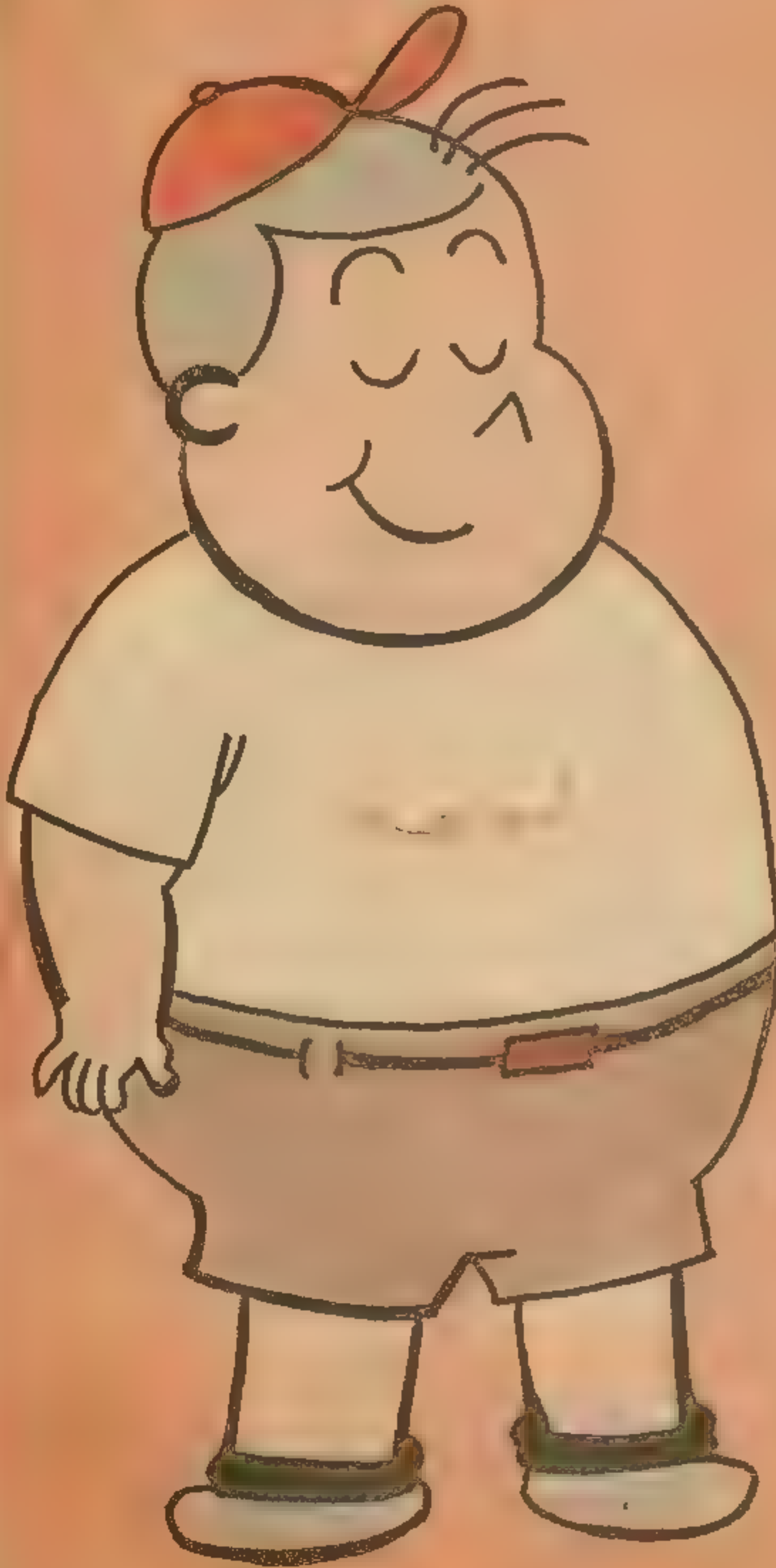
الخميس ٢٩ شباط (فبراير)

مدرية

منع



رقم ٢٢



عند ن. سورمان أصدقائه: "التصقت مادة غريبة ببدلة سورمان" فأرثت عليه، ويعلمته يقوم بأعمال غير طبيعية...

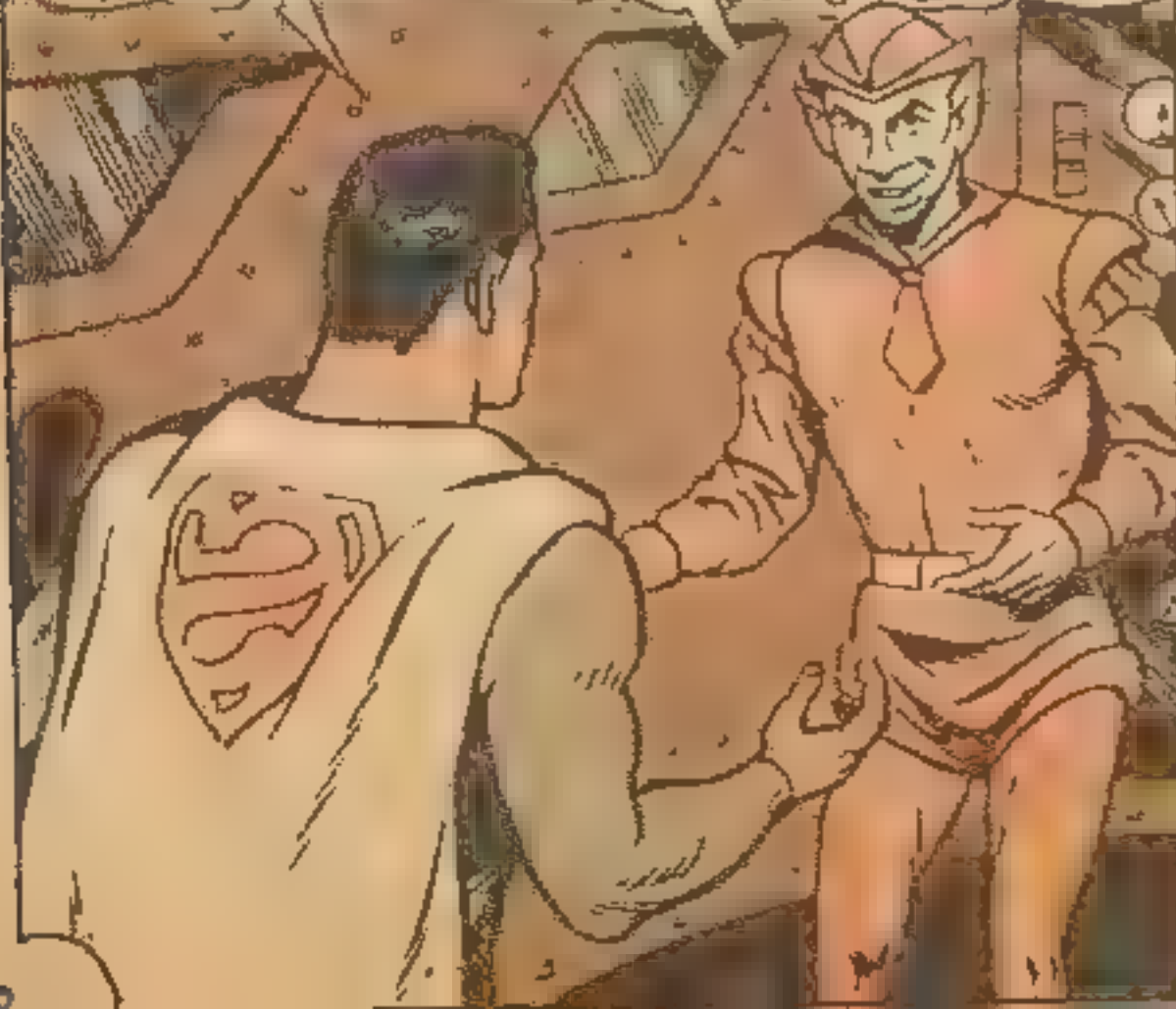
عند ن. سورمان أصدقائه: "التصقت مادة غريبة ببدلة سورمان" فأرثت عليه، ويعلمته يقوم بأعمال غير طبيعية...



ثم جئت أنا إلى "أوكس" باحثاً عن غيابة من الحيوانات... فذهبت قفصاً وضعت فيه الحمار الفكاكة... ثم ذهبت مزودة بالمشقة الكهربائية...



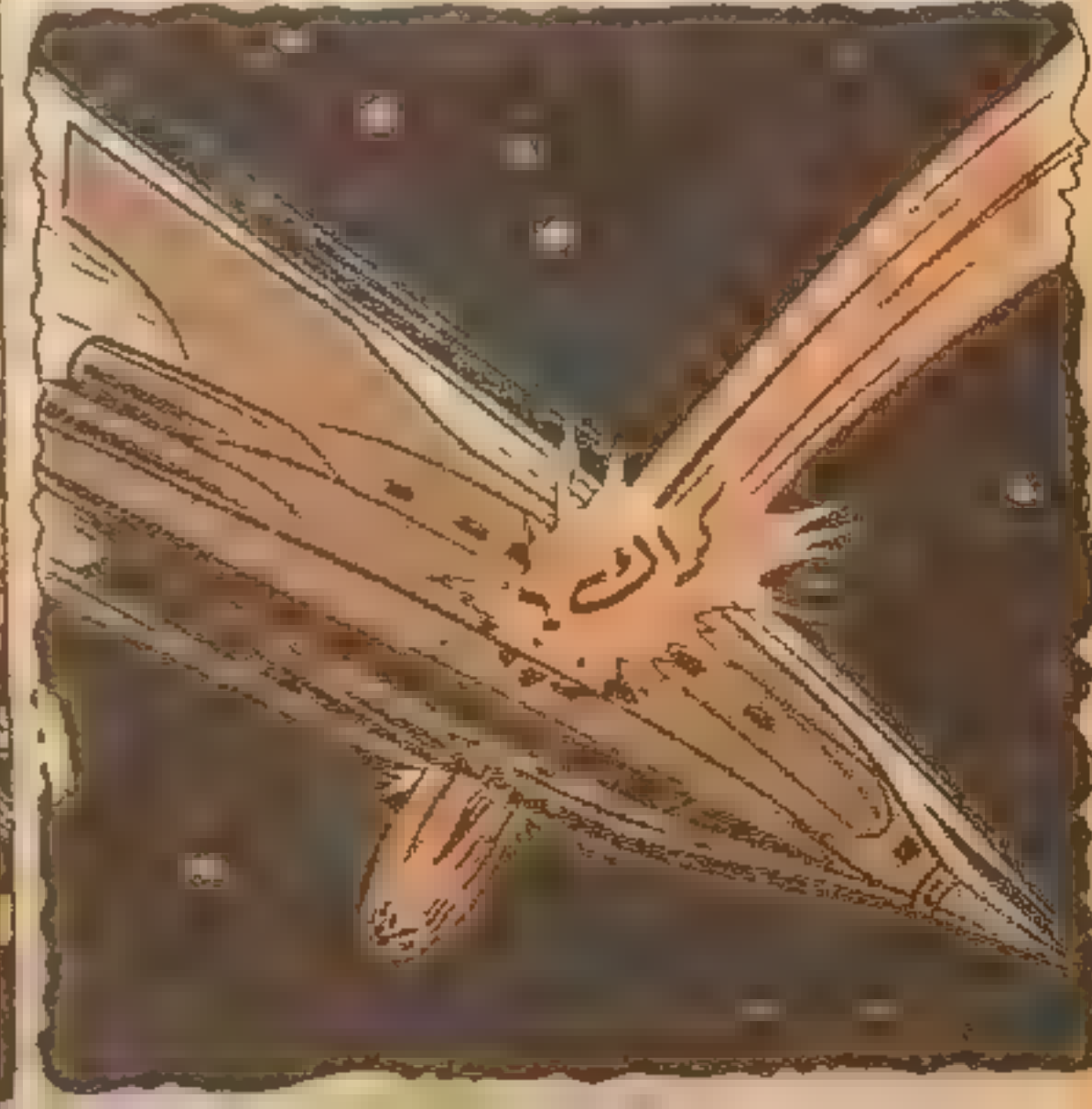
وعلامة دفعه.. واضطرت أنا إلى التوقف على كوكب صغير لأصلح مركبتي، وبعد ذلك بدأت بحثي عنها!!



"تغيرت كل شيء كلياً فأصبح صغير الحجم يعيش عائلة على غيره..."



"ومارت الذمور على غير مايرام إلى أن صدمت شرايا مركبتي فحطم القفص..."

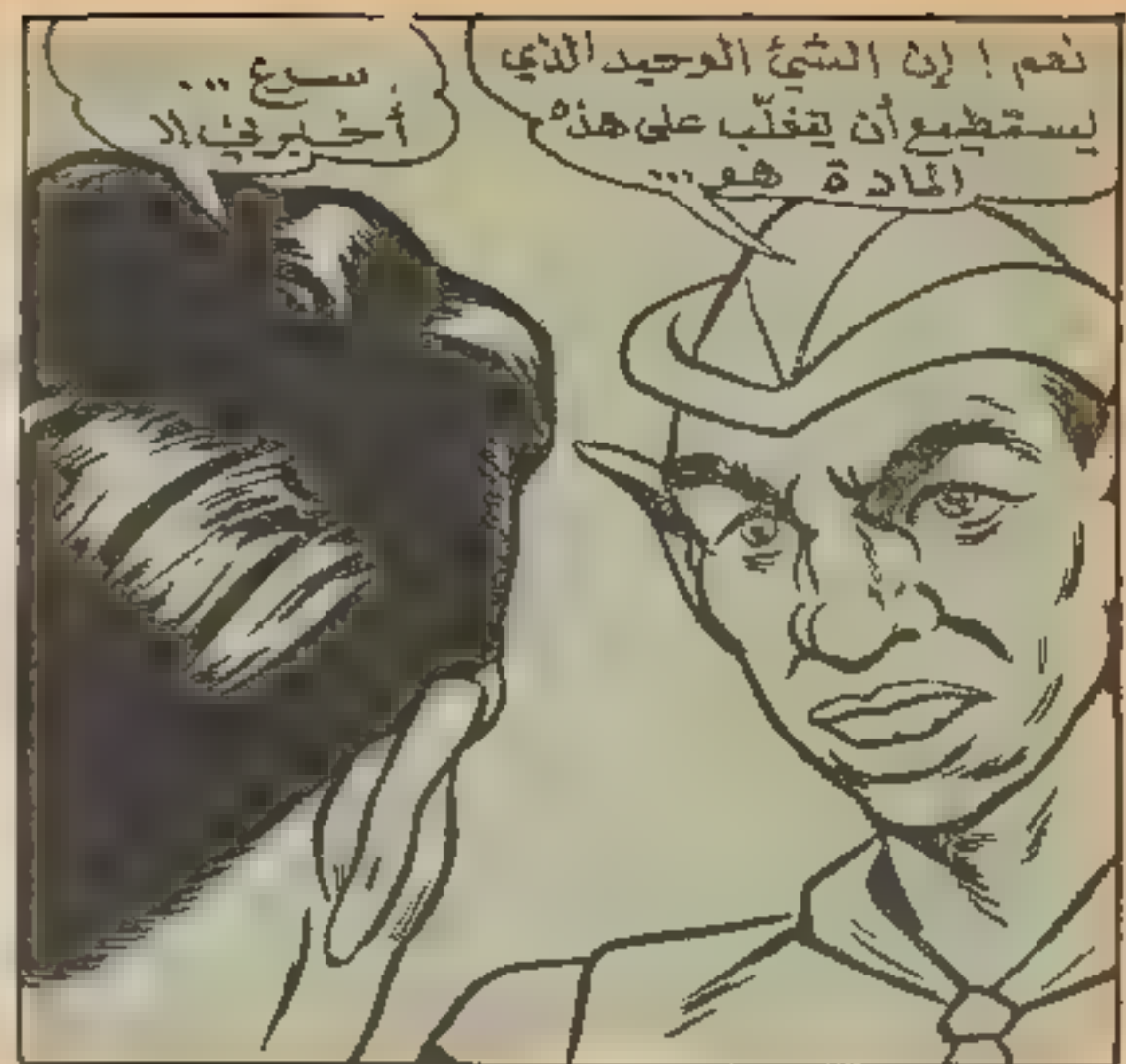




يا إلهي... سيذهب دارق! نبحية
هذه المادة
أيضاً!

إنه... آخ!!

طافح!



نعم! إن الشيء الوحيد الذي
ليستطيع أن يتغلب على هذه
المادة هو...

سريع...
أخيراً!!

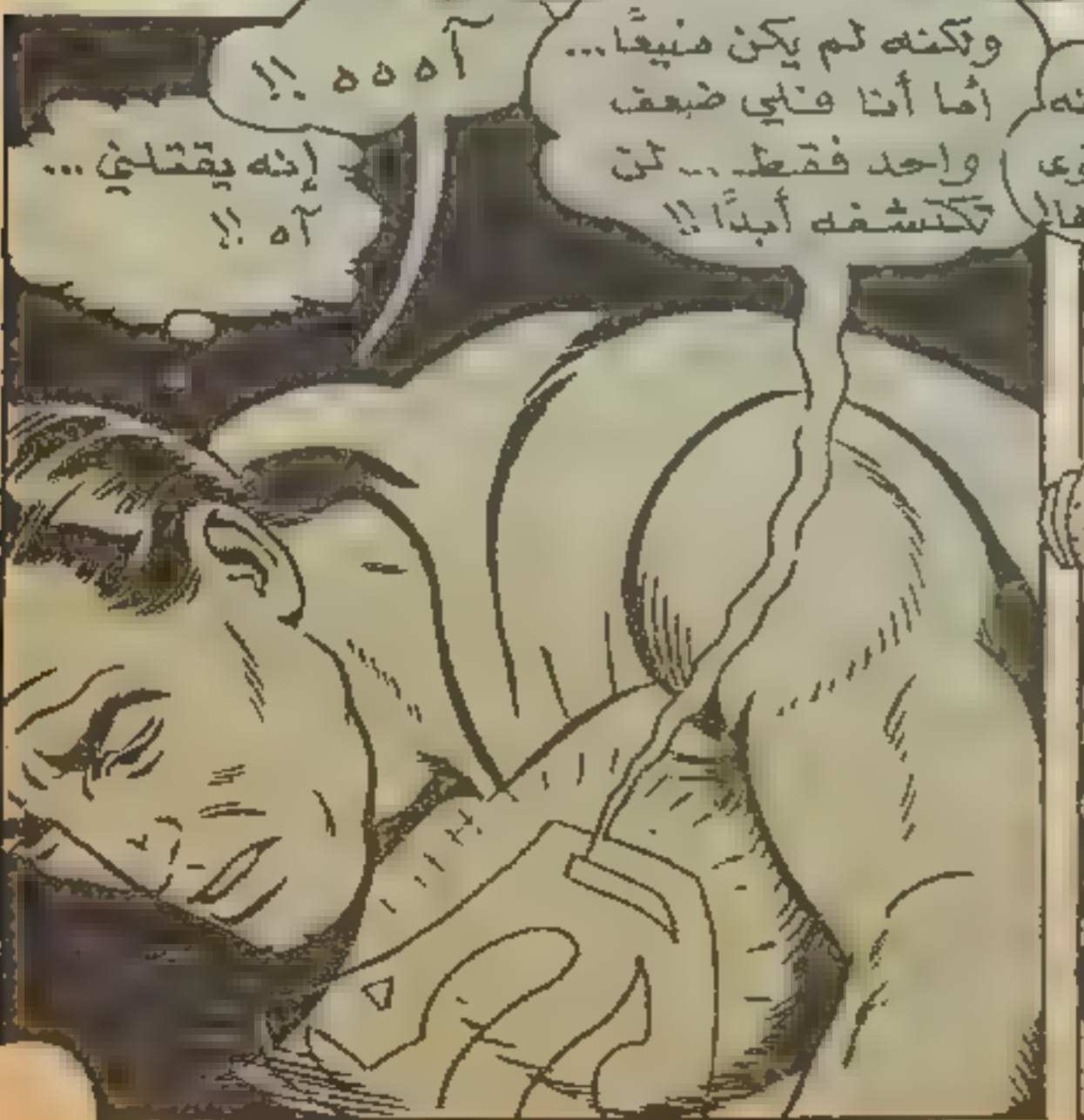


آه!!

نعم يا "سوبرمان"...
والآن بعد أن تهوت
بما فيه الكفاية،
سأمتص حياتك
تدريجياً... أقتل!



مات... قبل أن
يخبرني كيف
أتغلب على المادة...



آه!!

إنه يقتلني...
آه!!

وتكنه لم يكن منيعاً...
أما أنا فاني ضعيف
واحد فقط... لكن
تكتشفه أبداً!!



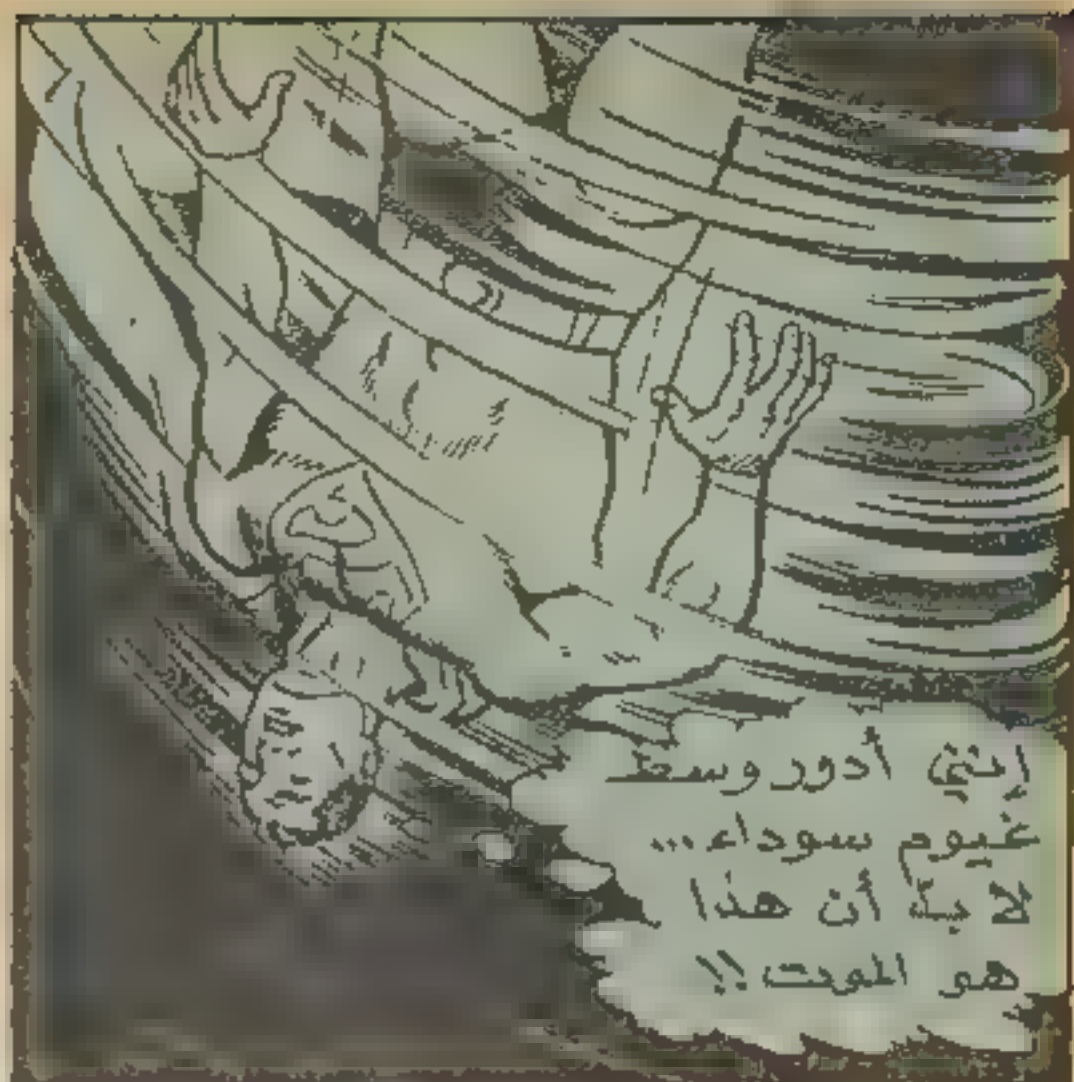
بدأت تضعف
وقريباً سأملك جميع
قواك!

حاول "الطفياني"
أن يفعل ذلك وتكنه
مات من شدة القوى
التي استعدها!

تعاركت مرة "سوبرمان" مع "الطفياني"...



ماذا حدث؟
أناظر... بدأ
ليسترد وعيها!



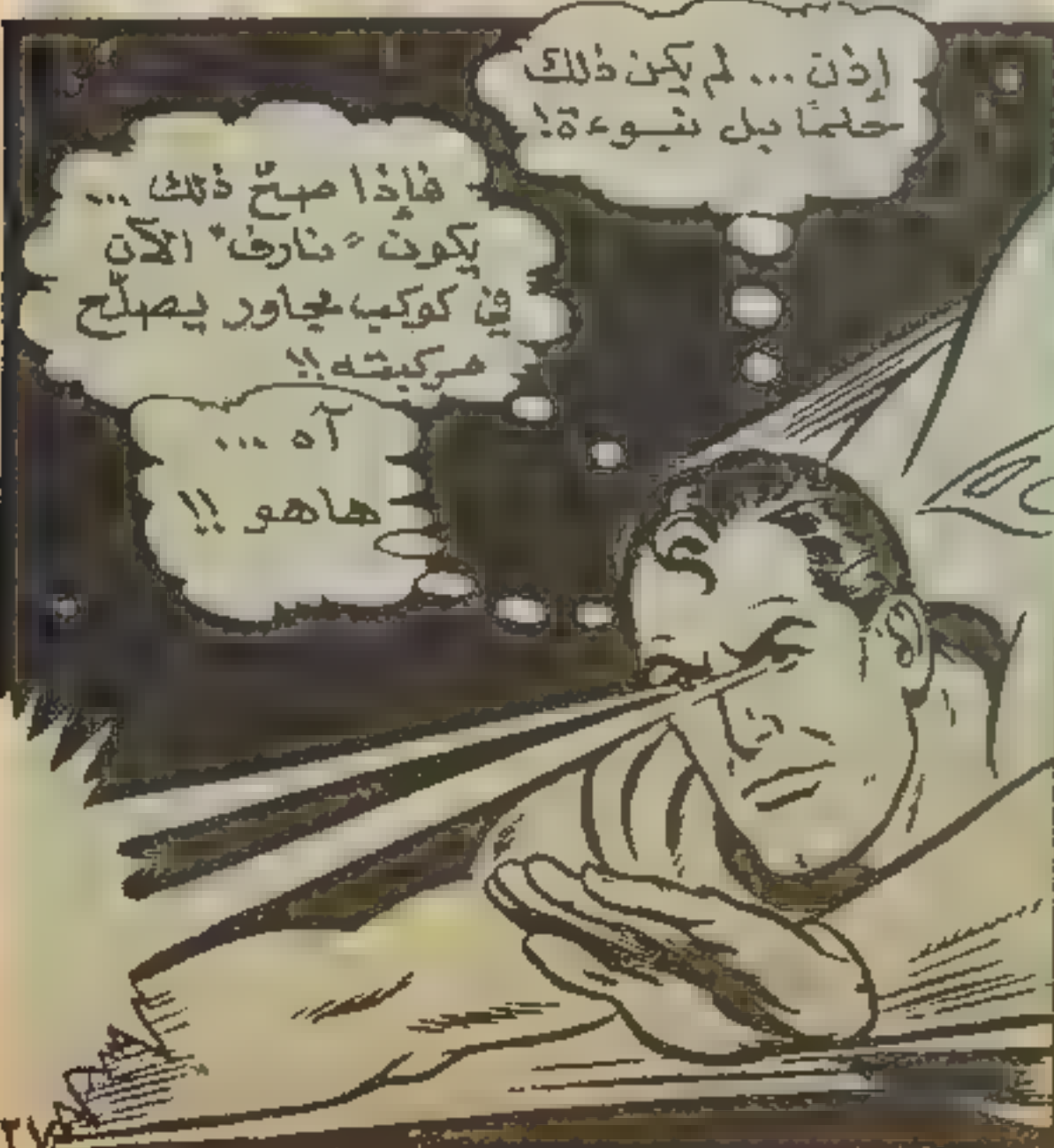
إنني أدور وسط
غيوم سوداء...
لا بد أن هذا
هو الموت!!



انتبه
الآن!!
لا تقلق... هذه المادة تؤثر على
ب طرق مختلفة... ولكن القطعة الواحدة
لا تؤثر على أكثر من مرة!



عندما كنت تحفر القنوات
وجدت هذه القطعة اللامعة
... فسقطت وأغمي عليك ولم
تستطع أن تلاحظها!



إذن... لم يكن ذلك
حلمًا بل نبوءة!

فإذا أصبح ذلك...
يكون "نارفا" الآن
في كوكب مجاور يصلح
مركبته!!

آه...
هاهو!!



بعد أن تمت عملية الحفر... توجه الرجل الفولاذي نحو الأرض

سير تظم هذا
الشهاب
بالأرض!!

هذا ما حدث
تمامًا في
حلمي!!



"نارف" ... ليس لدي
الوقت الكافي لأشرح لك
ولاكنني سمعت عن
حادثة انفجار!!

أنت "سوبرمان"؟
لقد سمعت عنك!!

... وباستطاعتي
أن أفتحي صلي
هذه المادة إذا
أخبرتني عن
ضعفها الوحيد!



نحسباً... كان
باستطاعتي أن أفتلي
بعض المادة بواسطة
أشعة نظري!!

هاهي المادة...
سأ غمره بأشعة أولاً
ثم أبعد الشهاب عن
الأرض!!



يمكنك أن
تتغلب عليها
إذا صوّبت
نحوها إشعة
قوية!!

شكراً...
سأعود إليك
بعد قليل!!



نحسباً... لقد واجهت
مقاومة كثيرة في
الماضي بسبب "أكريبتونيكا"
الأسمر، وأما هذه المرة فله
الفضل في نجاحي! ليس أنا
الذي فقط بل "رنا" و"هيب"
و"نديم"، و"نارف"!!

النهاية



تم ... ربيع "سوبرمان" إلى مركبة "نارف" ...
وهاهي القصة يا "نارف"، سأحاول أن أحتفظ
فالول حامي، كنا ذهبن
سويًا صديقتيه!!
بالمادة داخل
القصر!!

هلك تربية انى تحصل
على هزيرة منى المال

المطبوعات المصورة

تكميل لك الفرصة
لتنحى هذه الأمنية
في أوقات فراغك

الإتصال شخصياً

بمدار المطبوعات المصورة

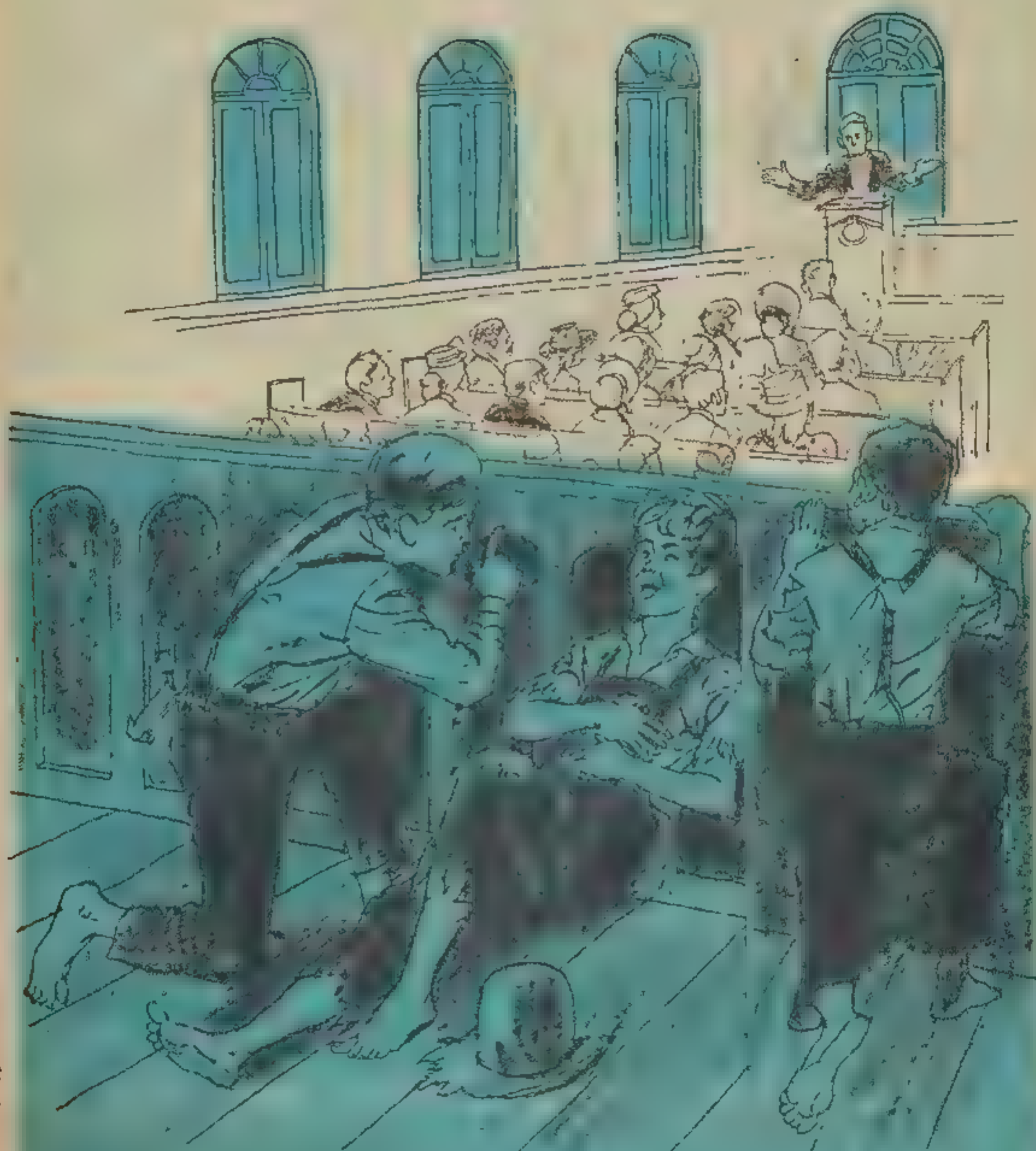
شارع الحمراء - بناية المزر - الطابق الرابع

يوميًا من الساعة التاسعة إلى الواحدة

ومن الساعة الرابعة إلى السادسة

فيما عدا يومى السبت والأحد

من قصص "مارك توين" العالمية



توم صوير يحضر ما تم دفعه

قرر « توم صوير » ورفيقاه « هوك
فين » و « جو هاربر » ذات مساء أن
يتركوا قريتهم الصغيرة ويذهبوا إلى
جزيرة مهجورة تقع بالقرب من القرية
تدعى « جاكسون » • وفور وصولهم
إلى الجزيرة أخذوا يتجولون فيها
فوجدوا أشياء كثيرة ممتعة واكتشفوا
أن عرضها يبلغ حوالي الخمسة
كيلومترات ، وأن الشاطئ يبعد عنها
مسافة ١٥٠ مترا تقريبا ، وعندما حان
موعد طعام الغداء عادوا إلى المخيم
الذي شيدوه وتناولوا طعامهم ، ثم
استلقوا في الظل يتحدثون ، ولكن
سرعان ما ملوا من التحدث وخيم جو
من الصمت والوحدة عليهم • وغرقوا
في التفكير ولم يلبث أن أخذ يتسلل
إليهم شعور بالاشتياق إلى الأهل
والرفاق • ولكنهم خجلوا من شعورهم
هذا ولم يجرؤ أحد منهم على التصريح
بحقيقة مشاعره •

وفجأة سمعوا صوتا لم يستطيعوا
تمييزه • « ما هذا ؟ » سأل « جو » •
« لا أعلم • » أجابه « توم » هامسا •
فقال هوك : « انه ليس صوت الرعد • •
اذ ان الرعد • • • »

« مهلا » ، قاطعه توم • • « اسمع »
وانتظروا فترة يدت وكأنها أجيال ،
ثم دوى ذلك الصوت الغريب ثانية •
« هيا بنا نرى ماذا يجري • • »

واسرعوا إلى الشاطئ حيث أخذوا
ينظرون من بين الأعشاب المتكاثفة
فشاهدوا مركبا يعج بالركاب ويحيط
به عدد من الزوارق ، ولم يلبث أن
أطلق من المركب طلقة مدفع •

فقال توم : « هذا الصوت إشارة تدل
على أن أحدا قد غرق • »
وقال هوك : « لقد فعلوا ذلك في الصيف
الماضي عندما غرق بيل تورنر • »
وقال جو : « كم أتمنى أن أكون
معهم الآن • »

« وأنا أيضا قال هوك • • »
وأخذ الأولاد ينظرون ويستمعون إلى
ما يجري • وفجأة اكتشف توم
الحقيقة • • •

« جو • • • هوك • • • لقد علمت من
غرق • • نحن !! »

ثم عادوا إلى مخيمهم • • لم يلبث
هوك أن استغرق في النوم وبعد دقائق
معدودة تبعه جو • وظل توم
مستيقظا يفكر وينظر إلى رفيقيه • ثم
نهض بحذر وأخذ يبحث ، مسترشدا
بضوء النار المشتعلة ، عن زجاجة
صغيرتين حتى وجدتهما • فكتب ورقتين
وضع كل منها في زجاجة ثم وضع
واحدة في قبعة جو والثانية في جيبه
وسار بعد ذلك محتسبا بعيدا عن
المخيم •

وحين ابتعد ما فيه الكفاية أسرع

بالركض نحو الشاطئ، وسبح نحو
الضفة الأخرى • وأخذ يشق طريقه
عبر شوارع القرية حتى وصل إلى
السور الذي يحيط ببيت عمته حيث
يعيش • فتسلق السور واقترب من
المنزل • وهناك وجد عمته بولي
وشقيقه سيد وشقيقته ماري ووالدة
جو مجتمعين يتحدثون بالقرب من
سرير العمه • وكان السرير يفصل
بينهم وبين الباب • فاتجه توم نحو
الباب وأبتدأ يدفعه بكل روية وهو
يرتجف في كل مرة يصدر صرير من
الباب حتى وجد أنه قد انفتح ما
فيه الكفاية ليمر •

« ما الذي يجعل الشمعة تهتز هكذا »
قالت العمه بولي • « انظروا الباب غير
مغلق • • • اقفله يا سيد • »

فأسرع توم يختبئ تحت السرير في
الوقت المناسب

« ولكن كما كنت أقول » تابعت
العمه بولي « لم يكن توم بالولد
الشرير ، بل كان في الحقيقة يحب
الشقاوة واللعب • ولم يكن يقصد
الضرر أبدا ، وكان طيب القلب
جدا • • • » وأخذت تبكي • •

« وكان جو مثله تماما ، يحب الشقاوة
واللعب ، ولكنه كان سمح الاخلاق ،
لطيف المعشر » قالت والدته جو « ليسامحني
الله ، فقد ضربته في الأمس لأنني
ظننت أنه أخذ الحلوى مع أنني رميتها
بنفسي بعد أن فسدت • ولن أراه مرة
ثانية لأعتذر منه • » وانهمرت
دموعها بغزارة •

البقية في العدد القادم



اليوم
في يونانزا رقم ٢٢
نتائج مسابقة ألعاب ماتيل



سوبرمان يرحب بأصدقائه



كن التعارف

- رعد أحمد الصابري - ١٢ سنة - بهوى المطالعة . العراق - بغداد - رصافة - شارع المستنصر - دار التجارة المصرية .
- ابراهيم عبد الحميد سندي - ١٤ سنة - بهوى جمع الطوايع . السعودية - المدينة المنورة - متوسطة ابو بكر الصديق .
- محمد فؤاد محمود عامر - بهوى جمع الطوايع . ج.ع.م - بورسعيد - شارع الجيزة والمحمدي - ملك محمود عامر .
- فيكتور جبرائيل بابلا - ١٦ سنة - بهوى جمع الطوايع . العراق - بغداد - الدرة الجديدة - منزل ١٤-١٧-٢ و داد صبحي وهبة - ١٣ سنة - بهوى جمع الطوايع . ج.ع.م - القاهرة - ٨ شارع عبد المجيد السيد حسين - دير الملاك .
- حسن علي الجبوري - ١٥ سنة - بهوى جمع الطوايع . العراق - بغداد - مدينة البغداد - منزل ٢١٣-١٠ المنطقة الثالثة .
- دعد مجيد اسماعيل - ١٥ سنة - بهوى جمع الطوايع . العراق - بغداد - اعظمية - سفينة - منزل ٢٨-٣١ خليل ابراهيم بلادي - ١٧ سنة - بهوى المراسلة . لبنان - بيروت - برج حمود - رقم ٥٩٣ قدرى ابو حجلة - ١٤ سنة - بهوى جمع الطوايع . لبنان - سوق الغرب . ملك عبد الرحمن جودت .
- نصر عبد السلام عبد الجواد - ١٥ سنة - بهوى جمع الطوايع . ج.ع.م - القاهرة - ١١ شارع المسكاكيني - شقة ٧
- علاء عبد الرزاق السامي - ١٣ سنة - بهوى جمع الطوايع والمطالعة . العراق - بغداد - حي ١٤ نموز - منزل ١٠٩٣-٥-٢
- عبد الحميد عبد الامين القزاز - بهوى جمع الطوايع . العراق - بغداد - شارع الرشيد - سوق العريض - محل ٩٨-١٢
- يوسف السيد علي - ١٣ سنة - بهوى جمع الطوايع ومطالعة سوبرمان . العراق - النجف الاشرف - حي الحنانه - منزل ٢٩-٥
- احسان عبد الجليل وصفي - ١٢ سنة - بهوى جمع الطوايع . العراق - بغداد - مدينة المأمون - منزل ٨٥-١
- كمال قنبر - ١٦ سنة - بهوى تبادل الصور والمناظر . العراق - بغداد - شارع الكفاح - محلة القشل - رقم ٦١٦ - ٢٩٤
- محمد نور يوسف - ١٥ سنة - بهوى جمع الطوايع . العراق - نل صفر - سوق نل صفر - شارع ١٤ رمضان - مقابل الجمرق القديم
- الهام عبد الله اسعد - ١٧ سنة - بهوى المراسلة . العراق - الموصل - محلة سوق الصفي - منزل ٩ - ١٨٣
- عبد الكريم زين العابدين توري - ١٢ سنة - بهوى جمع الطوايع والرياضة ومطالعة سوبرمان . العراق - بغداد - راقبة خاتون - خلف السدة - منزل ١٠٦ - ٥٤
- نبيل فيليب ايلو - ١٢ سنة - بهوى جمع الطوايع ومطالعة سوبرمان . العراق - بصرم - معقل - منزل ١٨ ساماك كرابيت همبرسونيان - ١٦ سنة - بهوى المطالعة وكرة القدم . العراق - بصره - عشار - شارع ساحل البصره - كمب الارمن .

حكايات ستد

أطليها من:

دار المطبوعات المصورة بيروت

شارع الحمراء - بناية المر

تلفون: ٢٩٣٠٦٦

أربع أسطوانات

معراة طوانة الوامدة

٣ ليرات لبنانية



أنا العنزة العنوزية!
وقروني من حدودية!



هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا بهفء للربء بك هءفه نوفر اطبعة الءبفة لك من بهفم بهفء الفف
الرفاء ءفف هفءا اءلف بعد قراءفءه و شراء النسكة الاءلفة الورقية صفء نوفرها فف الاسواق لءفم اسفءراففءا